

Compte-rendu de la réunion du Conseil d'Administration du 15 janvier 2022 faite par Discord de 09:00 à 12:25

Rédacteur : Luc Ronayette

Vérificateurs : les participants à la réunion

LISTE DES PARTICIPANTS

Membres du CA (avec droit de vote) :

- Claude Brisson, président ;
- Chantal Gajdos, vice-présidente ;
- Fabien Lips, trésorier ;
- Luc Ronayette, secrétaire ;
- Corentin Macquet, secrétaire adjoint ;
- Camille Lévêque, administratrice ;
- Dominique Cornuejols, administratrice ;
- Arnaud Knippel, administrateur (à partir de 09:10) ;
- Jean-Paul Gaschignard, administrateur ;
- Loïc Lefebvre, président de la Ligue Rhône-Alpes ;
- Milena Bloclé, présidente de la Ligue Île-de-France ;
- Yves Clair, président de la Ligue du Sud-Ouest ;
- Matthieu Aveaux, président de la Ligue de Go en Ligne ;
- Albert Fenech, président de la Ligue de l'Est.

Procurations :

- Jean-Pierre Lalo, président de la Ligue de Normandie → Miléna Boclé ;
- Jean Allard, président de la Ligue Méditerranée → Claude Brisson ;
- Etienne Crubellier, président de la Ligue du Centre → Luc Ronayette.

Membres du CA ne participant pas à la réunion et n'ayant pas donné de procuration :

- Kévin Cuello, président de la Ligue de l'Ouest (précision : Kévin a par la suite envoyé un mail pour expliquer qu'il avait bien prévu d'être présent mais qu'il a eu un imprévu de dernière minute).

La Ligue du Grand Nord est toujours en déshérence et n'est toujours pas représentée aux réunions de CA...

Membres du CA élargi (sans droit de vote) :

- Sylvain Ravera, responsable échelle de niveau ;
- Jean-Yves Papazoglou, délégué de clubs de la Ligue de l'Ouest ;
- Christian Boyart, délégué de clubs de la Ligue Ile-de-France (à partir de 09:10) ;
- Arnaud Zaltzman, délégué de clubs de la Ligue de l'Ouest (à partir de 09:30) ;
- Clément Béni, directeur de publication de la Revue Française de Go (à partir de 09:30).

Auditeurs libres (sans droit de vote) :

- Christophe Dugué, membre du club de Lyon Shinogi (à partir de 09:30)

ORDRE DU JOUR DE LA REUNION

- 1) Décompte des voix présentes ou représentées
- 2) Approbation du CR de la précédente réunion du 30/09/2021
- 3) Approbation de l'ordre du jour de la présente réunion
- 4) Point d'information sur une modification d'acteurs FFG (point ajouté en séance)
- 5) Demandes de subventions du Tournoi de Paris et du TIGGRE (point ajouté en séance)
- 6) Mise en place de grilles de rémunérations pour les prestations FFG
- 7) Point sur le go scolaire / écoles de go pour enfants
- 8) Préparation AG 2022
- 9) Bilan des licenciés du club en ligne SITS
- 10) Ouverture compte bancaire EGC 2024 et approvisionnement d'une somme minimale
- 11) Bilan du stage d'été 2021
- 12) Bilan du stage jeunes 2021
- 13) Stage d'été 2022
- 14) Modifications liées à la mise en place de l'échelle hybride
- 15) Visibilité sur le site des non licenciés et des personnes décédées
- 16) Nouveau dépliant / flyer FFG
- 17) Refonte Expo FFG
- 18) Proposition de stage animation pour les clubs
- 19) Questions diverses.

1) Décompte des voix présentes ou représentées

À 09:00 à l'ouverture de la réunion 13 membres du CA sont présents et 3 ont donné procurations.
Le nombre de voix du CA présentes ou représentées est ainsi de 16.

2) Approbation du CR de la précédente réunion de CA FFG du 30/09/2021

Expression du vote	Nombre de voix
POUR	16
CONTRE	0
ABSTENTION	0

Le CR de la dernière réunion est donc approuvé à l'unanimité.

L'inscription en filigrane "A valider lors de la prochaine réunion" pourra être retirée.

3) Approbation de l'ordre du jour de la réunion

Arrivée d'Arnaud à 09:10, le nombre de voix présentes ou représentées passe à 17.

Deux propositions de points à ajouter à l'ordre du jour initial sont faites par le bureau :

- Point d'information sur une modification d'acteurs de la FFG
- Demande de subvention du Tournoi de Paris et du TIGGRE (Tournoi International de Go de GREnoble)

Approbation de l'ordre du jour modifié avec les deux points ci-dessus :

Expression du vote	Nombre de voix
POUR	17
CONTRE	0
ABSTENTION	0

L'ordre du jour modifié est approuvé et il est décidé de traiter immédiatement les deux points ajoutés.

4) Point d'information sur une modifications d'acteurs FFG

Camille a informé le CA FFG le 06/12/2021 du fait qu'elle souhaitait démissionner des postes de secrétaire adjointe et de responsable communication qu'elle occupe (avec effet immédiat à la date du 06/12/2021 pour le poste de secrétaire adjointe et à effet au 31/01/2022 pour le poste de responsable communication) mais qu'elle souhaitait rester administratrice élue au collège A du CA de la FFG.

Le bureau informe le CA du fait qu'il n'estime pas nécessaire de devoir rechercher un(e) remplaçant(e) pour le poste de secrétaire adjoint(e) et qu'il peut rester à 5 membres pour le moment jusqu'à la prochaine AG.

Corentin a proposé de reprendre une partie des activités de responsable communication (les tâches en lien avec les réseaux sociaux) et le bureau pense lancer un appel à candidatures auprès des licenciés pour trouver une ou plusieurs personnes pour se charger du reste des activités de Camille qui ne seront pas reprises par Corentin (essentiellement Twitch et Youtube).

Note post-réunion : Corentin a envisagé une solution qu'il a présenté au bureau lors de sa réunion du 20/01. Cette solution pourrait être mise en œuvre sans qu'il y ait besoin de faire un appel à candidature auprès des licenciés. Elle consisterait à voir avec la Ligue de Go en Ligne si, en interne au sein de ses membres responsables hyperconnectés très utilisateurs de Twitch et Youtube, certains ne seraient pas intéressés de prendre cette responsabilité FFG.

5) Demandes de subvention du Tournoi de Paris et du TIGGRE

Ces demandes de subventions sont faites par les organisateurs de ces évènements au titre de leur caractère particulièrement international. Elles sont essentiellement destinées à pouvoir rémunérer des pédagogues confirmés qui vont assurer des commentaires de parties en ligne durant les évènements.

Albert précise qu'il n'y aura pas cette année de tournoi de Strasbourg (3^{ème} tournoi français identifié comme ayant un caractère très international) ce qui explique qu'il n'a pas fait de demande de subvention.

Les demandes de subvention du tournoi de Paris et du TIGGRE sont toutes les deux d'un montant de 500 €.

Vote sur la demande de subvention du Tournoi de Paris :

Expression du vote	Nombre de voix
POUR	17
CONTRE	0
ABSTENTION	0

Vote sur la demande de subvention du TIGGRE :

Expression du vote	Nombre de voix
POUR	15
CONTRE	0
ABSTENTION	2

Les deux demandes de subventions de 500 € sont donc approuvées et seront versées par la FFG.

6) Mise en place de grilles de rémunérations pour les prestations FFG

Voir document en **ANNEXE 1** préparé par Chantal et agréé avec le CA.

Chantal précise que la justification de la création de ces grilles de rémunérations est d'avoir une base claire et connue de tous qui permette à l'avenir de ne plus avoir à mener de négociations avec les différents intervenants rémunérés de la FFG (ce qui s'est révélé à plusieurs reprises ces derniers temps être une source de tensions pour le bureau).

Une demande de clarification est faite au sujet du tarif pro : qu'est-ce qui est sous-entendu par la dénomination pro ? Joueur professionnel dont le métier est la pratique du go ou joueur amateur ayant une activité régulière d'enseignant ou de pédagogue ?

Chantal répond que cela correspond effectivement au statut de joueur professionnel reconnu par une des différentes associations professionnelles occidentales ou asiatiques. Elle précise en outre que, en raison de son niveau de jeu, de son expérience de l'enseignement du go et de sa reconnaissance par la KBA (Korea Baduk Association), In-Seong Hwang peut être considéré comme étant un joueur professionnel mais que c'est la seule exception. Camille propose de renommer le tarif "pro" en tarif "joueur professionnel" de manière à être plus clair sur la signification de l'intitulé.

Par ailleurs, il est estimé que la différence de rémunération envisagée entre joueur professionnel et responsable pédagogie est assez minime alors que sur un évènement donné, comme par exemple le stage d'été, le responsable pédagogie va effectuer beaucoup plus de travail que le joueur professionnel qui ne va faire qu'assurer sa prestation de pédagogue. Il est proposé afin de modifier cela soit de diminuer l'indice de rémunération du joueur professionnel soit d'augmenter l'indice de rémunération du responsable pédagogie. Chantal répond qu'on ne peut pas forcément beaucoup diminuer la rémunération pour les joueurs professionnels parce que, bien souvent, ils ont des taux horaires pour leurs activités rémunérées qui sont déjà bien supérieurs à ce qui est proposé par cette grille FFG. Elle ajoute qu'on ne peut pas non plus forcément beaucoup augmenter l'indice horaire de rémunération des responsables pédagogie car cela a un impact direct sur l'équilibre financier des évènements (stage d'été ou stage jeunes). Par ailleurs, elle ajoute que dans cette proposition de tarifs, le responsable pédagogie a un volume forfaitaire d'heures rémunérées qui est supérieur à celui d'un pédagogue normal ou d'un pédagogue joueur professionnel ce qui, dans les faits, se traduira au final par une rémunération plus importante.

La question est posée de savoir ce que l'on veut faire exactement : est-ce qu'on veut valoriser un talent, une aptitude ou est-ce qu'on veut valoriser un statut ? On peut en effet très bien imaginer qu'un joueur professionnel ne soit pas forcément un bon pédagogue...

Une autre question est posée : sur quelle base est-il prévu de faire la distinction entre un pédagogue débutant, prévu par la grille d'être rémunéré de manière inférieure par rapport à un pédagogue confirmé ? Ne faudrait-il pas, si on veut éviter dans le futur de devoir encore négocier cela au cas par cas, ajouter en vis-à-vis de ces notions de débutant ou confirmé des critères de nombres d'années d'expériences et de volumes horaires annuels d'expérience de l'enseignement du go ?

Une dernière question est enfin posée au sujet de la convention collective sur laquelle s'est appuyé le bureau pour élaborer cette grille de rémunération : est-ce que les coefficients correspondent à un montant de rémunération fixe et figé ou bien la valeur de ces coefficients peut être modifiée ? Chantal répond qu'à priori si la valeur des coefficients devait changer, la grille FFG pourrait être adaptée en conséquence.

Le temps imparti à cette réunion de CA étant limité et les suggestions d'améliorations nombreuses, il est décidé d'organiser une réunion de CA dédiée à ce sujet de finalisation de ces grilles de rémunérations.

Note post-réunion : il aura finalement fallu deux réunions de CA effectuées par Discord pour finaliser ce document. Elles ont eu lieu les jeudis 27 janvier et 24 février à 20:30. Les grilles de rémunération données dans ce CR en **ANNEXE 1** sont les grilles définitives auxquelles le CA est arrivé.

Jean-Yves, qui par ailleurs est vice-président de l'EGF, précise que si des joueurs professionnels européens sont employés à l'occasion d'évènements européens estampillés bonus A,B ou C pour, par exemple, faire des commentaires de parties et que ces derniers sont faits en anglais et sont ouverts à tous, à ce moment-là, l'EGF peut subventionner leurs rémunérations. Il faut juste en faire la demande au bureau de l'EGF.

7) Point sur le go scolaire / écoles de go pour enfants

De plus en plus de clubs proposent des initiations et de la pratique du go à des enfants, soit dans un cadre de type Ecole de Go (section de club dédiée à des activités pour enfants), soit dans un cadre scolaire sur le temps périscolaire.

Camille et Kévin sont, au sein du CA FFG, deux membres qui mènent ces deux types d'activités en parallèle (respectivement à Grenoble et à Rennes) et ils ont été invités à partager leurs expériences.

Kévin n'étant finalement pas présent à la réunion, Camille est la seule à parler.

Note post-réunion : Kévin a écrit après la réunion un mail au secrétaire FFG pour s'excuser de son absence alors qu'il avait bien prévu d'être présent mais il a eu un imprévu de dernière minute qui l'en a empêché. Pour compenser son absence, il a proposé de rédiger un petit laïus sur le sujet qui est donné en **ANNEXE 2**.

Camille précise qu'il faut vraiment faire le distinguo entre la pratique du go dans une école de go dédiée qui est indépendante du milieu scolaire et la pratique du go en milieu scolaire sur le temps périscolaire car ce sont au final deux pratiques relativement différentes même si un certain nombre d'outils ou de méthodes quasi-identiques peuvent être utilisés. D'une manière générale, au niveau de l'école de go les créneaux horaires sont plus longs et les élèves ont une meilleure assiduité. Le suivi des élèves au niveau d'une école de go peut ainsi être fait plus précisément que sur une activité en temps périscolaire.

Elle dit que Kévin et elle-même utilisent des passeports élèves pour les deux pratiques et qu'un des principaux intérêts de ces passeports est d'avoir une échelle étendue jusqu'à 50k (l'échelle actuelle officielle s'arrêtant à 30k) ce qui permet aux enfants d'être valorisés tout de suite en pouvant avoir une indication de leur progression dans la pratique du jeu lorsqu'ils débudent.

Voir par exemple le livret de Grenoble donné en **ANNEXE 3** (attention : ce livret est la propriété du club de Grenoble et l'exploitation de son contenu nécessite de demander une autorisation au club).

Cette année Camille dit expérimenter l'utilisation de ce livret au niveau de ses deux activités d'école de go et de temps périscolaire.

En sus de l'attestation (signature du pédagogue et coup de tampon) mise dans les livrets lorsque les enfants ont fait la preuve de leur évolution de niveau, Camille dit qu'elle a fait réaliser des petits badges (12 badges pour couvrir la gamme 50k → 1d) qui sont offerts aux enfants en même temps que leur livret est rempli. Cela ne concerne pour le moment que les enfants de l'Ecole de Go. Camille dit qu'ils sont ravis lorsqu'ils

atteignent un niveau qui leur permet d'avoir un nouveau badge et cela les motive encore plus pour continuer à progresser. Elle précise que ceci ne peut pas forcément être fait en périscolaire parce que le suivi des enfants ne peut pas être fait avec autant de rigueur et elle n'utilise donc ce système de badges qu'à l'École de Go.

À terme, une fois cette expérimentation menée, l'idée est de proposer à la FFG un livret / passeport basé sur l'expérience acquise à Grenoble et à Rennes. En fonction de l'usage (école de go ou périscolaire) le livret pourra être adapté.

Pour finir, Camille dit avoir partagé ce qu'elle fait sur ses réseaux personnels et pas mal d'écoles de go européennes se montrent très intéressées.

Albert prend la parole pour parler de ce que, pour sa part, il expérimente à Strasbourg auprès des jeunes collégiens dans un cadre intitulé "Maths et go". Il précise que cette expérimentation est quelque chose d'encore un peu différent par rapport à ce qui vient d'être décrit par Camille car il s'agit d'une activité scolaire qui est totalement incluse et reconnue en tant qu'enseignement et qui se pratique donc durant les heures de cours. Il ne cache toutefois pas qu'avec les contraintes sanitaires actuelles cette expérimentation a été un peu bousculée et qu'il est encore un peu trop tôt pour en tirer des conclusions.

Claude évoque le fait qu'on a un petit souci actuellement au niveau du budget FFG car il existe une ligne budgétaire "Ecole de go" qui fonctionne par demandes de subventions qui doivent être faites en septembre mais qu'elle n'est pas adaptée pour les autres cas de figures (comme par exemple une demande faite en cours d'année ou une demande pour du go en milieu scolaire). Il propose d'élargir cette ligne en l'ouvrant en particulier au go en milieu scolaire avec toutefois la réserve suivante : il faut que l'activité soit portée par un club local et que ce ne soit pas un intervenant lambda totalement inconnu qui œuvre tout seul dans son coin qui demanderait à la FFG un don de matériel ou une subvention car sinon on ne pourrait pas suivre l'activité, le matériel disparaîtrait etc. Le CA se montre favorable à la modification de cette ligne budgétaire.

Luc demande si il ne faudrait pas exiger en retour des porteurs d'activités de go en milieu scolaire qui ont été subventionnés qu'ils rédigent un petit rapport sur leurs activités et il rappelle qu'il faut que la FFG ait en permanence à sa disposition de tels rapports car il arrive de temps à autre qu'elle se voit proposer une opportunité sous réserve d'utilisation envers des enfants (exemple du matériel qui a été explicitement donné par la KBA il y a quelques années pour être utilisé dans des activités auprès des jeunes et ce, en échange d'un rapport FFG sur les activités nationales envers les jeunes). Le CA est d'accord avec ce principe d'exiger que pour toute subvention attribuée (matériel ou argent) cela ne puisse être fait qu'en échange de la rédaction d'un petit rapport d'activités.

8) Préparation de l'AG 2022

Il y a pas mal de travail à faire par le bureau pour préparer cette AG et il ne faudrait pas qu'elle arrive trop tôt. Il est estimé que fin mars / début avril (avant le tournoi de Paris donc) pourrait être un bon créneau.

Un sondage sera préparé par le bureau dans les semaines qui viennent afin de déterminer en accord avec les principaux intéressés (à savoir membres du CA FFG et délégués de clubs) la meilleure date possible.

9) Bilan des licenciés du club en ligne SITS (Stones In The Shell)

Voir document en **ANNEXE 4** préparé par Luc qui donne en séance l'analyse suivante :

- Dès sa première année d'existence en 2021 le SITS est devenu avec 68 licenciés le 2^{ème} club le plus important de France après Grenoble. Il compte à ce jour également 68 licenciés 2022 ce qui le classe de nouveau pour le moment en 2^{ème} position derrière Grenoble (qui à ce jour en compte 76).
- Le SITS a fait prendre leurs premières licences à pas mal de personnes qui soit jouaient déjà sur internet soit découvrent le jeu (51,5 % de primo-licenciés en 2021 et, pour le moment, 23,5 % en 2022).
- Le SITS a réussi à faire reprendre leurs licences à pas mal d'ex-licenciés : 26,4 % en 2021 et, pour le moment, 10,3 % en 2022 sont des ex-licenciés depuis 3 ans ou plus et 13,2 % en 2021 étaient des ex-licenciés depuis plus de 10 ans.
- En 2021, 17,8 % des licenciés étaient des anciens licenciés 2020 d'un autre club (dont les dirigeants de la LGL et du SITS qui étaient déjà pour la plupart licenciés avant la création du SITS). À ce jour en 2022, 8,8 % des licenciés sont des anciens licenciés 2021 provenant d'autres clubs.
- Les licenciés du SITS sont essentiellement masculins (à peine 4,4 % de femmes en 2021 et 1,5 % à ce jour en 2022 ce qui est très en-dessous de la moyenne nationale qui oscille entre 13 et 15 % selon les années) et il y a très peu, voire pas du tout, de jeunes (1 seul jeune de moins de 20 ans en 2021 et encore aucun jeune pour 2022).
- 10,3 % en 2021 et, à ce jour, 8,8 % en 2022 des licenciés du SITS sont des français vivant à l'étranger
- 11,8 % des licenciés 2021 et 2022 ont pris l'option d'abonnement à la RFG papier. Cela est en phase avec la proportion nationale.
- Le taux de reprise de licences entre 2022 et 2021 est à ce jour de 54,4 %.

A noter : le SITS propose en parallèle à la prise de licence une formule d'adhésion en tant que membre pouvant participer aux activités du club tout en étant licencié dans un club différent. À ce jour il y a une trentaine de personnes qui ont souscrit à cette formule pour 2022 ce qui, en comptant les licenciés, porte le nombre de membres du club à un total d'une centaine de membres. Le SITS est donc, de fait, à l'heure actuelle, le club de France qui compte le plus grand nombre de membres adhérents même si tous n'y sont pas licenciés.

Mathieu précise que maintenant que les bases du SITS sont solides (beaucoup de bénévoles actifs et une structuration d'activités rodée) le club va commencer tout doucement à s'ouvrir en termes de communication vers "le monde extérieur au monde du go" afin de faire connaître le jeu en dehors des sentiers battus. Avoir dans un premier temps un salarié du club en charge de l'administratif et, éventuellement, dans un second temps, un deuxième salarié pédagogue est aussi envisagé.

Claude demande si au sein de l'activité du SITS il est évoqué l'existence des clubs physiques pour que les gens puissent aussi connaître le plaisir de jouer physiquement sur un vrai jeu. Mathieu répond que le SITS encourage effectivement ses membres à se rapprocher des clubs physiques.

Luc évoque ensuite un autre point : lors de la création de la Ligue de Go en Ligne et du club Stones In The Shell qui lui est rattaché, il avait été demandé au bureau FFG de suivre de près les prises de licences du club afin de voir quelle était la population qui le rejoignait. Ceci était demandé en raison des craintes exprimées par certains que la création de ce club en ligne soit préjudiciable aux clubs physiques qui verraient leurs licenciés se faire siphonner par le SITS.

C'est ce qui a été fait et le bureau a régulièrement tenu le CA informé sur ce sujet durant l'année 2021.

Au bout d'un an de ce suivi particulier, Luc pose la question de savoir si le CA estime qu'il faut continuer à le faire d'aussi près ou si on peut maintenant laisser ce club vivre sa vie naturelle comme tous les autres clubs de la FFG sans continuer à faire un suivi particulier. Il précise que s'il est décidé de continuer à suivre les choses d'aussi près, il demandera à ce moment-là aux webmestres du site FFG de développer une petite application pour automatiser l'opération car il effectue jusqu'à présent ce suivi "à la main" et cela lui demande d'y consacrer pas mal de temps.

Arnaud exprime qu'il trouve que comme le SITS est un club relativement transverse il serait bien de faire un point au moins une fois / an. Plusieurs autres membres du CA acquiescent. Au final, il est proposé par le CA qu'un point sur le SITS soit fait chaque année lors des AG de la FFG.

10) Ouverture compte EGC 2024 et approvisionnement par une somme minimale

Pour mémoire : l'European Go Congress 2024 aura lieu à Toulouse. Jean-Yves Papazoglou a été nommé responsable de l'organisation de l'évènement lors de la dernière réunion de CA du 30/09/2021.

Nous avons besoin d'ouvrir un compte bancaire dédié à l'évènement et séparé du compte FFG habituel. Il faudra également y déposer une avance de trésorerie afin de pouvoir faire face aux premières dépenses en attendant l'ouverture des inscriptions.

Le compte sera ouvert au nom de la FFG à l'agence du Crédit Mutuel de Balma. Une délégation de signature sera donnée au président et au trésorier FFG ainsi qu'aux gestionnaires locaux : Jean-Yves Papazoglou et Thomas Dufour.

Vote sur le principe de l'ouverture de ce compte et la délégation de signature aux gestionnaires locaux.

Expression du vote	Nombre de voix
POUR	15
CONTRE	0
ABSTENTION	0

(Au moment de ce vote 2 membres du CA s'étaient absents et n'y ont pas participé ce qui explique que le total des voix ne soit pas de 17).

Le conseil d'administration donne donc pouvoir à :

- M. Claude Brisson, président de la FFG,
- M. Fabien Lips, trésorier de la FFG,
- M. Jean-Yves Papazoglou, responsable de l'organisation de l'EGC 2024,
- M. Thomas Dufour, trésorier de l'EGC 2024,

de faire séparément toutes les opérations concernant le fonctionnement du compte de chèques, du livret, de fonds ouverts à l'agence du Crédit Mutuel à Balma et notamment de signer tous ordres, reçus, chèques, virements, et faire tous versements et tous retraits, de retirer ou de verser toutes pièces comptables, de donner toutes quittances et décharges, et, de façon générale, effectuer toutes opérations pour le compte de la collectivité sus – dénommée.

Le présent pouvoir est valable jusqu'à révocation expresse de notre part. Il sera obligatoirement renouvelé de notre chef, au cas où un changement interviendrait au sein de la collectivité.

Vote sur le montant de la somme de départ allouée par la FFG (plusieurs réponses possibles).

Expression du vote	Nombre de voix
500 €	1
1000 €	14
1500 €	10
2000 €	11
2500 €	1
3000 € ou plus	2
Sans avis	0

La somme de 1000 € sera donc déposée en guise d'avoir par la FFG sur le compte de l'EGC 2014.

11) Bilan du stage d'été 2021

Voir document en **ANNEXE 5** corédigé par Chantal, Claude et Roland Carbonnel (+ annexe de synthèse des réponses reçues au questionnaire de satisfaction préparée par Luc).

Claude rappelle le contexte du stage 2021 : ne sachant pas à quoi s'attendre en termes de fréquentation en raison de la situation sanitaire, ce stage était prévu sur une base de sous-fréquentation et donc avec un exercice déficitaire. Du coup, afin de minimiser ce déficit, la direction du stage, qui devait être initialement assurée par Roland Carbonnel en tant que salarié, a été assurée bénévolement par Claude et Chantal.

Au final, le bilan financier fait état d'un bénéfice substantiel. Ceci est dû à une fréquentation finalement supérieure à ce qui était envisagé mais est surtout dû aux faits que deux pédagogues étaient bénévoles (François Mizessyn et Jully Hong) tout comme la direction du stage coassurée par Claude et Chantal.

Chantal fait remarquer que le stage d'été n'a pas vocation à faire des bénéfices aussi importants et qu'il serait judicieux d'en provisionner une partie pour le stage 2022 dont le budget est difficile à prévoir à l'équilibre compte-tenu des très fortes augmentations de charges. Une proposition en ce sens sera faite lors de la prochaine mise à jour du budget prévisionnel 2022.

Chantal précise que l'organisation du stage a connu quelques loupés et que cela a généré des tensions importantes entre plusieurs personnes salariées ou bénévoles, non seulement pendant, mais également après le stage. Elle reconnaît de manière rétroactive qu'elle a le sentiment d'être passée à côté de certaines choses durant le stage sans prendre sur le coup la mesure de leur importance et elle regrette cela.

Il est évoqué le fait que le responsable pédagogie du stage, en l'occurrence Tanguy, n'ait pas forcément été tout à fait à la hauteur des obligations inhérentes à cette fonction et que cela ne transparaît pas vraiment au niveau de ce bilan. Il est également évoqué le fait que Tanguy ait lui-même reconnu a posteriori qu'il n'avait pas su se montrer à la hauteur de l'évènement dont il n'avait pas initialement forcément pris totalement la mesure et il a de lui-même annoncé qu'il ne se reposerait pas à l'avenir pour ce poste. Fort heureusement, un pédagogue du stage, en l'occurrence Motoki, a apporté une aide précieuse et bienvenue pour la rédaction du livret pédagogique. Sur demande du CA une phrase est ajoutée au bilan au niveau du chapitre "Pédagogie" afin de rendre-compte de ce problème. Le bilan donné en **ANNEXE 5** est le bilan modifié incluant cet ajout.

12) Bilan du stage jeunes 2021

Voir document en **ANNEXE 6** corédigé par Chantal, Roland Carbonnel et Lucas Neiryneck.

Il y a eu beaucoup moins de participants que les années précédentes ce qui explique en partie le bilan financier en déficit.

A noter :

La responsable communication FFG n'a pas été autorisée à venir sur le site du stage par le directeur du stage alors qu'elle était missionnée par la FFG pour venir faire des photos et des vidéos afin de préparer un document promotionnel pour les années à venir et que sa venue sur une journée avait été planifiée en avance de phase.

Il est évoqué le fait que le bureau FFG aurait dû insister auprès du directeur du stage en lui disant que la responsable communication était missionnée par la FFG et qu'il n'avait pas à refuser sa venue.

Chantal, coordinatrice de l'évènement, dit regretter cet incident mais justifie cette décision en évoquant le fait que le problème a été soulevé tardivement et qu'il y avait des inquiétudes en ce qui concerne des tensions préexistantes entre différents acteurs. Elle rappelle également que le directeur du stage a, de fait, une certaine latitude de décision puisqu'il porte la responsabilité du bon déroulement du stage.

Sur demande du CA, cette note est ajoutée au compte-rendu du stage jeunes donné en **ANNEXE 6**.

13) Stage d'été 2022 à Mazières – deux formules sont envisagées

Le principe de la reconduction du stage d'été à Mazières a été adopté lors de la précédente réunion de CA du 30/09/2021.

Une formule "Gestion libre" devait être étudiée comme option potentielle alternative à la formule "Pension complète" de l'an dernier toutefois améliorée sur plusieurs points déjà négociés à la fin du stage 2021 (qualité et quantité pour les repas, accès à la buanderie, etc.).

Chantal, Claude et Roland Carbonnel ont préparé une étude comparative des deux formules.

Voir document en **ANNEXE 7**.

Chantal et Claude ayant précisé ne pas vouloir reconduire l'expérience de l'an dernier en tant que direction bénévole du stage, et faute d'autre candidat bénévole déclaré pour le moment, les deux formules proposées s'appuient sur l'hypothèse d'une direction de stage assurée par Roland Carbonnel en tant que salarié.

Plusieurs échanges sont faits sur le sujet en comparant les avantages et inconvénients des deux formules et au final le vote pour le choix d'une des deux formules est organisé.

Vote sur les formules proposées :

Expression du vote	Nombre de voix
Pension complète	12
Gestion libre	1
Sans avis	4

Le stage d'été 2022 sera donc, comme en 2021, une formule en pension complète.

14) Modifications liées à la mise en place de l'échelle hybride

Pour mémoire : suite à la réflexion du groupe de travail "Compétitions en ligne" et à la tenue de la réunion de CA FFG du 30/09/2021, il a été décidé de créer une deuxième échelle de niveau appelée officiellement "Echelle hybride" qui va fonctionner en parallèle de l'échelle de niveau existante.

L'échelle existante ne prendra pas en compte les compétitions en ligne alors que l'échelle hybride les prendra en compte.

Claude dit que l'affaire est en cours et qu'à la fois les responsables échelle et les webmestres sont sur le sujet pour développer et déployer cette nouvelle échelle. Il n'est pour le moment toutefois pas encore possible de pouvoir donner une date de mise en œuvre.

15) Visibilité sur le site des non licenciés et des personnes décédées

A l'heure actuelle :

- Les personnes non licenciées de l'année en cours "disparaissent" du site FFG au 1^{er} janvier de la nouvelle année. On ne peut donc plus les voir si on les recherche mais, pour autant, elles ne sont pas effacées de la base FFG.
- Les personnes qui sont déclarées sous le statut "décédé" disparaissent également du site FFG dès cette déclaration faite mais, tout comme pour le cas précédent, elles ne sont pas pour autant effacées de la base FFG

Claude trouve cela dommage et propose de maintenir à l'avenir les personnes visibles en ajoutant toutefois une indication claire précisant qu'elles sont soit non licenciées soit décédées. Il fera un mail au CA avec une proposition de modification en ce sens.

16) Nouveau dépliant / flyer FFG

A l'initiative de Christian et Milena, et avec le concours de Camille, un nouveau dépliant / flyer FFG est en cours d'élaboration afin de remplacer le dépliant actuel.

Milena a transmis en séance le texte suivant sur le sujet :

« L'idée sera de préparer un modèle de dépliant d'introduction au Go (c'est quoi, ça vient d'où, grandes lignes Go en France etc...) en version moderne et attractive pour un impact relevé, car le dépliant qui existe à ce jour est très vieillot et souvent jeté à la poubelle voire pas utilisé.

Ce dépliant un peu comme le passeport Grenoble présenté par Camille, est en développement d'une version pour "Jeux du monde" à Grenoble, on le remodèlerait pour généraliser sur le Go et l'ensemble de la FFG, avec personnalisation au niveau des ligues (sites, adresses, petit paragraphe à la fin). Niveau budget on a calculé 344€ (44€ de plus que le budget prévu non utilisé en 2021) comptant création et impression d'une première version, ensuite les Ligues pourront contribuer pour obtenir une version personnalisée et faire de la propagande partout. »

17) Refonte Expo FFG

Voir en **ANNEXE 8** le document descriptif préparé par Jean-Paul.

Jean-Paul rappelle que le but est de refaire une exposition telle que celle qui a existé au niveau de la Ligue du Centre et qui a circulé pendant plusieurs années lors de différentes manifestations. Cette exposition est depuis devenue assez défraîchie et il serait souhaitable d'en refaire une autre.

Cette dernière serait au final rendue disponible de manière numérique et serait en plus éditée en grand format à une dizaine d'exemplaires pour qu'il y en ait un exemplaire dans chaque ligue.

Jean-Paul précise que même s'il est partant pour travailler sur le sujet il ne souhaite pas être seul à le réaliser et il faut qu'une équipe se mobilise sur le sujet.

Il précise qu'il y a deux phases bien distinctes : une phase de réflexion / préparation et une phase de réalisation proprement dite. Lors de la phase de préparation, il faut qu'un certain nombre de questions soient posées dont, en particulier, la question des droits à l'image. Dans l'exposition existante il y a bien peu d'images qui sont tout à fait claires en termes de droit.

Il est envisagé de créer une liste de discussion dédiée à ce sujet. Une demande en ce sens sera faite aux admins.

Chantal dit qu'il serait peut-être souhaitable qu'il y ait un peu de cohérence entre le flyer évoqué par Milena et cette exposition.

Un peu expérimenté dans ce domaine en raison d'une activité antérieure en lien avec la création d'expositions, Jean-Paul propose d'assurer la coordination de ce projet.

Le CA avalise le projet présenté par Jean-Paul et le nomme coordinateur de ce projet de réalisation d'une nouvelle exposition FFG.

18) Proposition de stage animation pour les clubs

Voir en **ANNEXE 9** le document préparé par Jean-Paul.

Jean-Paul souhaite organiser un stage d'aide à l'animation des clubs de go sur une formule sur 2 jours lors d'un week-end. Ce stage serait destiné aux responsables de clubs qui échangeraient sur leurs expériences et cela pourrait aider les dirigeants de petits clubs à avoir des idées pour animer et dynamiser leurs clubs.

Il est estimé que ce stage pourrait également intéresser des clubs qui ne sont pas considérés comme petits en regard du nombre de leurs licenciés mais qui, dans les faits, fonctionnent comme un petit club en ayant très peu de bénévoles responsables impliqués.

Le CA est d'accord avec ce projet et il nomme Jean-Paul responsable de l'organisation de ce stage.

19) Questions diverses

19-1) Base d'images libres de droit

Arnaud Zaltzman / Nono demande s'il existe au niveau de jeudego.org une base d'image libre de droits qui puisse être exploitée par tout le monde. Il précise qu'il serait intéressant d'avoir cela en particulier dans la perspective de l'EGC 2024 de Toulouse qui va demander pas mal communication.

Chantal répond qu'on a bien quelques petites choses du style schémas mais qu'il n'existe pas forcément beaucoup d'images ou de photos.

Claude précise que le serveur jeudego.org a la capacité de stockage suffisante pour supporter la création d'une telle base et que les webmestres peuvent développer une solution d'upload et de classement.

Il est décidé d'essayer de mettre au point un tel espace de bibliothèque documentaire.

19-2) Prochaine réunion du CA

Il est envisagé de faire une réunion d'une durée de 2h un jeudi soir début mars avant l'AG.
Le bureau préparera un sondage pour trouver la meilleure date.

Note post-réunion : la date du jeudi 17 mars à 20:30 a été majoritairement plébiscitée par les membres du CA qui ont répondu au sondage. La prochaine réunion de CA FFG aura donc lieu à cette date-là.

La réunion se termine à 12:25.

ANNEXE 1

Rémunération des intervenants au sein de la FFG

La FFG emploie des salariés ou des intervenants (en plus de notre permanent In Seong Hwang) afin de remplir des missions en général de courte durée. Celles-ci concernent principalement l'animation et la pédagogie.

Le bureau FFG a entrepris en 2021 une réflexion sur les montants de ses rémunérations afin de proposer des rémunérations équitables et adaptées en fonction des missions. Nous souhaitons limiter les négociations et avoir un cadre de référence identique pour tous.

Nous avons donc réfléchi suivant plusieurs axes :

- Les intervenants, qu'ils soient salariés ou auto-entrepreneurs, n'ont pas tous les mêmes compétences, expériences et responsabilités suivant les tâches qui leurs sont confiées. Nous devons en tenir compte dans les calculs des rémunérations.
- Nous avons besoin à minima de deux grilles de tarifs : une pour les interventions telles que les stages sur plusieurs jours et une qui concerne les interventions très ponctuelles telles que les commentaires de parties en ligne. Ces dernières, compte-tenu des temps de travail très courts et des temps de préparation, sont mieux rémunérées.
- Concernant les auto-entrepreneurs, nous souhaitons prendre comme référence le salaire plus l'ensemble des charges salariales que nous aurions versé pour une personne en CCD.

Grilles établies suites aux réunions de travail des 27 janvier et 24 février 2022

Étaient présents les membres du CA suivants : Claude Brisson, Chantal Gajdos, Fabien Lips, Luc Ronayette, Corentin Macquet, Camille Lévêque, Loïc Lefebvre, Matthieu Aveaux (le 27/01).

1. Rémunération des commentaires et ateliers en ligne

Intervention	remarques	durée	préparation	Tarif séance TTC	forfait dépassement horaire	Forfait technique
Masterclass	programme pédagogique défini	1h	oui	60€	non	Bonus de 10€ en cas de maîtrise autonome de Twitch
Commentaires live	championnats	2h	non	80€	non sauf cas exceptionnel pour les parties multiples à partir de 3 parties (double forfait à 120€)	Bonus de 10€ en cas de maîtrise autonome de Twitch
Atelier		1h	non	40€	non	Bonus de 10€ en cas de maîtrise autonome de Twitch

Pour les salariés, on calcule le montant net à verser à rebours en fonction du tarif toutes charges comprises (on est au-dessus du salaire minimum).

2. Rémunération des stages et des missions de plus que quelques heures

Nous nous sommes basés sur la grille de la convention collective Eclat (ex animation).

https://www.legifrance.gouv.fr/conv_coll/id/KALIARTI000038523838/

A chaque échelon correspond un salaire horaire minimal calculé en fonction de la valeur des points de la convention collective. Par exemple un pédagogue confirmé pourra être classé à l'échelon 257 et jusqu'à l'échelon 279 s'il n'a pas de responsabilités supplémentaires en dehors de la pédagogie. Les auto-entrepreneurs sont rémunérés au niveau de l'estimation toutes charges comprises.

Les contrats en CDD conclus entrent dans la catégorie des contrats d'usage et à ce titre ils ne donnent pas droit à l'indemnité de précarité.

Il est à noter que la FFG devrait déclarer des avantages en nature en ce qui concerne les repas pris en charge au stage sauf pour les salariés qui encadrent les jeunes et/ou ont des obligations de service. Les avantages en nature sont pris en compte pour vérifier que le salaire minimum est atteint.

Les avantages en nature peuvent être évalués forfaitairement selon le barème de l'URSSAF. Celui-ci est fixé à 5€ par repas au 01/01/2022.

Intervenant	échelon
Animateur	247 à 256
Pédagogue	247 à 279
Responsable pédagogique	290
Directeur de stage	300 à 375

Estimation des rémunérations du stage fédéral :

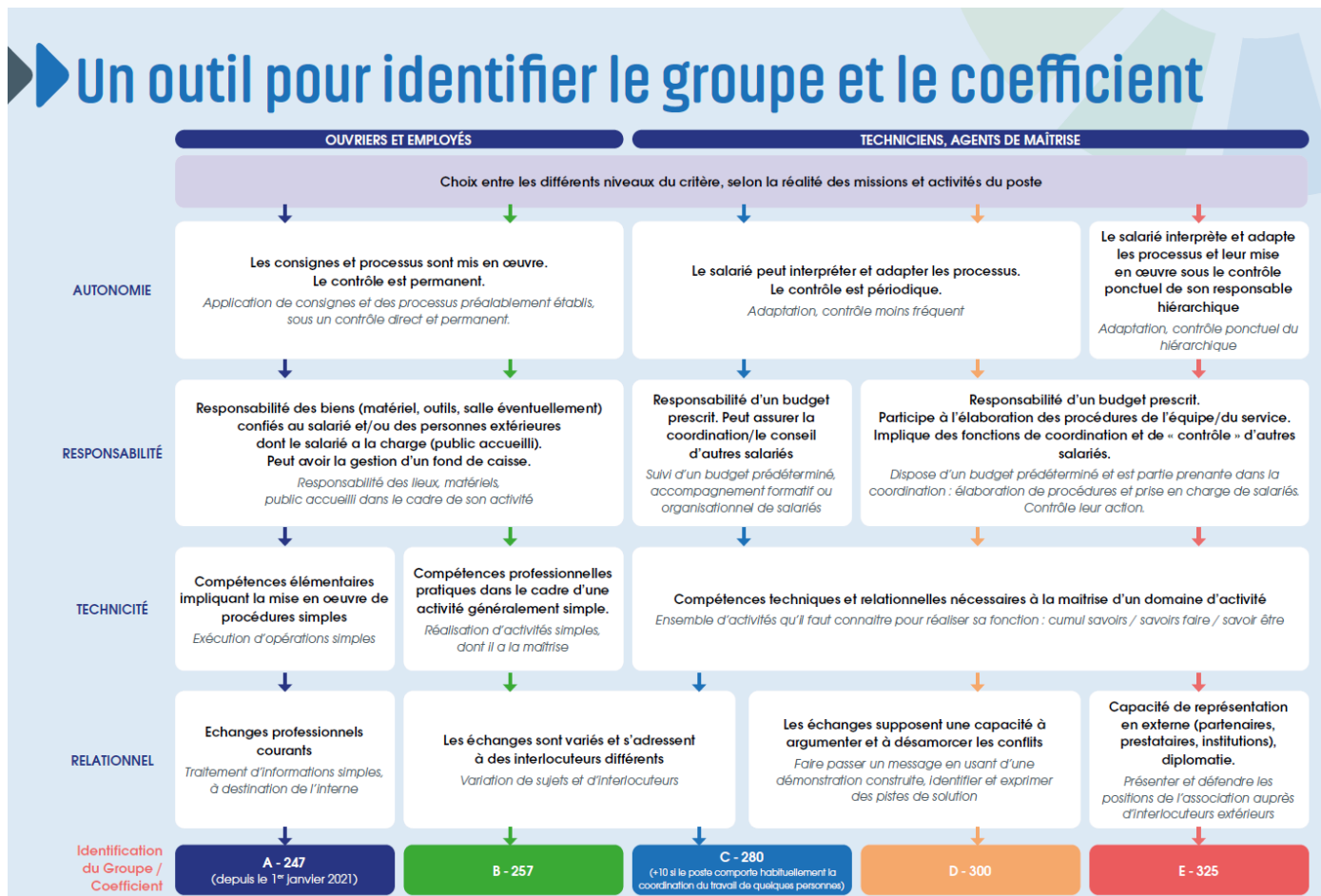
La FFG profite de certaines réductions de charges grâce à son agrément Jeunesse et Education Populaire.

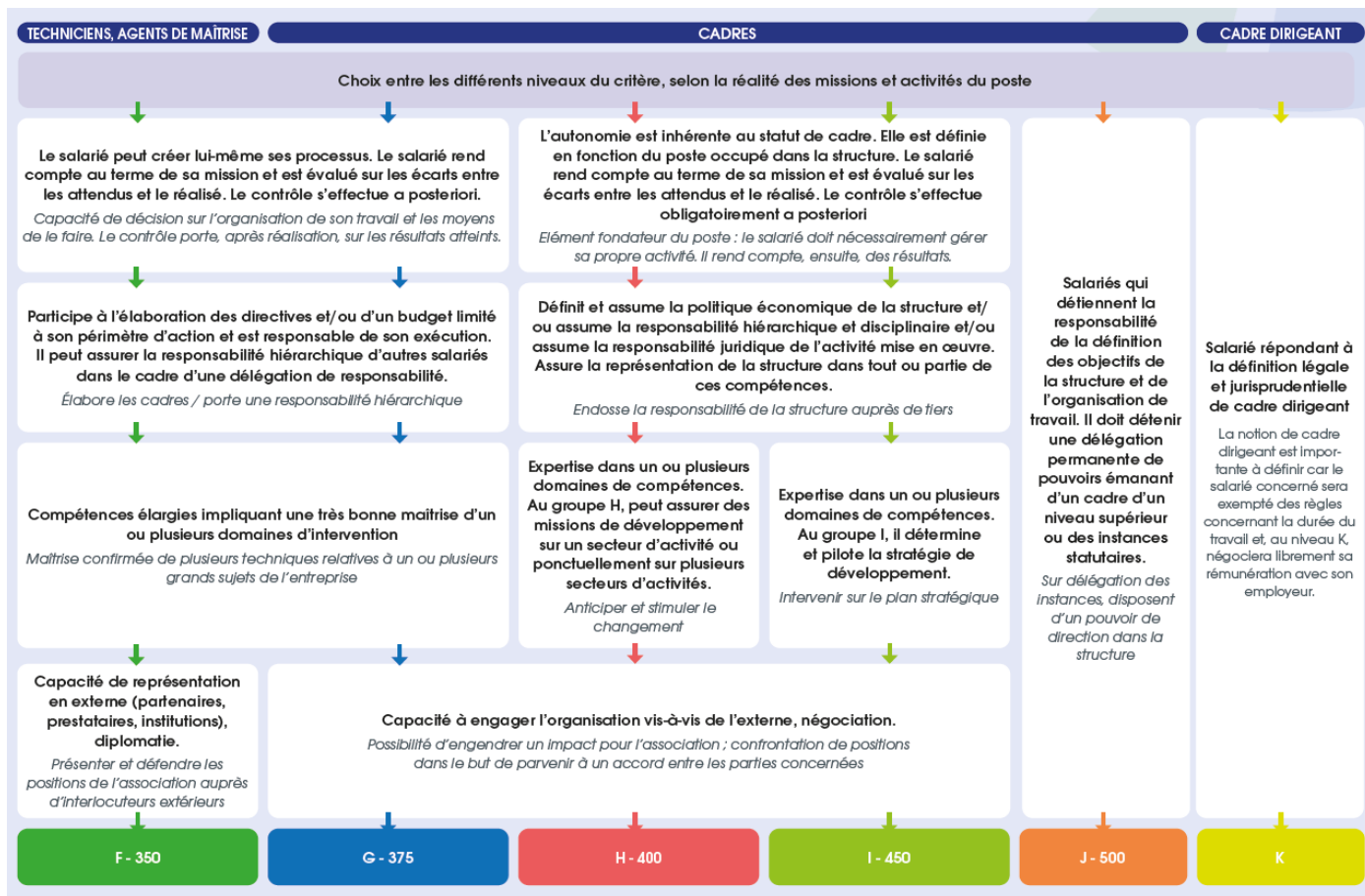
Stage 2022 - pédagogues	échelon	nb d'heures de travail	Net	Coût total pour la FFG
Avantage en nature estimé à 150€				
Responsable pédagogie	290	105	1 019 €	1 731 €
Pédagogue expérimenté	257	70	526 €	980 €

Stage 2022 - staff	échelon	nb d'heures de travail	Net	Coût total pour la FFG
Pas d'avantage en nature				
Directeur du stage BAFD	375	267	3 968 €	5 995 €
Adjoint jeunes BAFA - assistant sanitaire - CEE	257		1 270 €	1 700 €
Animateur BAFA CEE	247		600 €	800 €

Le contrat d'engagement éducatif (CEE) est destiné aux personnes qui exercent, de façon occasionnelle, des fonctions d'animation et d'encadrement dans des accueils collectifs de mineurs. Il permet une réduction de charges sociales importante.

ANNEXE : Grille de la convention collective ECLAT :





ANNEXE 2

N'ayant pas pu participer à la réunion, Kévin a transmis par la suite le texte ci-dessous décrivant son activité de go avec les jeunes.

Passeports

J'utilise les passeports depuis 2019, donc 3 ans déjà, pour l'école de Go et pour le périscolaire.

Principe :

- J'ai divisé le document en deux passeports de niveaux 50k-16k (pour tous) et 15k-dan (école de Go).
- les passeports sont remis en fin de cycle (avant les vacances en général)
- Un tampon est apposé sur le niveau atteint par l'enfant.
- l'enfant le rapporte chez lui, et peut le ramener à l'atelier lorsqu'il change de niveau.

Retours :

- les retours des enfants, parents, responsables périscolaires sont très positifs
- la séparation en 2 permet d'économiser sur les impressions...
- ... mais du coup, c'est quand même dommage de ne pas avoir un passeport entier pour les élèves de l'école de Go
- Souvent, l'enfant de primaire égare le passeport, et il faut lui en refaire un

Suggestions d'amélioration :

- peut-être que faire 2 passeports différents pour le scolaire et pour l'école de Go serait une bonne chose
- faire une version harmonisée

Badges

Concernant les badges, je les utilise depuis 3 ans également.

Principe : en suivant le passeport, des grades animaux représentent des tranches de niveaux dans lesquels se situent les enfants.

Retours : super positifs

Améliorations : les nouvelles illustrations animaux de Camille ont beaucoup plu auprès des élèves, je pense qu'il faudrait harmoniser

J'utilise aussi d'autres badges que je porte comme des médailles sur ma tenue :

- le badge périscolaire (badge panda) : je le remet avec le passeport à chaque enfant en fin de cycle
- le badge de Noël (illustrations originales) : chaque année, je mets un nouveau badge unique aux participants du tournoi de Noël.

L'échelle de niveaux 50k-dan

Principe : avoir une échelle étendue pour valoriser la progression des enfants, et maintenir leur motivation à avancer. Cette échelle fait monter uniquement, il n'y a pas de régression.

- les enfants qui atteignent le 19ème kyu ne montent plus en suivant le système de l'échelle, au contraire c'est l'échelle qui calque leur niveau FFG officiel (ils sont invités à faire des tournois)
- un test de tsumégos est proposé en atelier (périscolaire/école de Go) pour ceux qui arrivent à la fin du 30ème kyu, du 25ème kyu, et du 20ème kyu afin de valider les applications.
- les enfants arrivant 29ème kyu peuvent jouer sur 13x13, et ceux qui passent 24ème kyu peuvent jouer sur 19x19

Retours : très positifs. Les enfants développent de la patience, le respect d'un système, et l'esprit de compétition bienveillant

- En général, les enfants hors école de Go à dépasser le 30ème kyu sont rares, et encore plus pour le 20ème kyu. Il s'agit de ceux qui font plusieurs cycles au sein de l'atelier.

Améliorations : le système d'évolution peut encore être figné. Les tests tsumégos de passage de niveau peuvent être étoffés de débuts de partie à apprendre ou reposer, de séquences jōsēki à retenir...

OBJECTIF : utiliser ce système pour faire passer les enfants les plus motivés des ateliers périscolaires vers l'école de Go

- En 4 ans, 17 jeunes sur 29 se sont inscrits à l'école de Go de Rennes via le périscolaire.
- Périscolaire à Rennes : en 2018 : 3 écoles, en 2019 : 7 écoles, en 2020 : 8 écoles, en 2021 : 15 écoles, en 2022 : 16 écoles
- Il y a plus de facilité à faire venir des enfants de primaire à l'école de Go lorsqu'ils passent en 6ème, car ils n'ont plus d'atelier périscolaire sur le Go au collège.
- le tournoi de Noël de décembre fait venir de nouveaux inscrits à l'école de Go en janvier (3 en 2022, 2 en 2021, 2 en 2020)

Améliorations :

Afin de valoriser la licence FFG, et de "booster" le niveau officiel des jeunes de l'école de Go, je vais imposer la prise de licence pour les tournois enfants (ouverts au grand public) non comptabilisés jusqu'à présent.

ANNEXE 3

Exemple de passeport élève utilisé par Camille dans le cadre de l'Ecole de Go de Grenoble. Encore en test à l'heure actuelle, il est édité en format poche.

Il n'est pas libre de droit d'utilisation et toute personne intéressée doit s'adresser au club de Grenoble qui en est le propriétaire.



Prénom

Nom

Date de naissance

Ville

Numéro de licence

Mon club de go

Les jours de club

Mea professeurs

J'ai commencé le go en

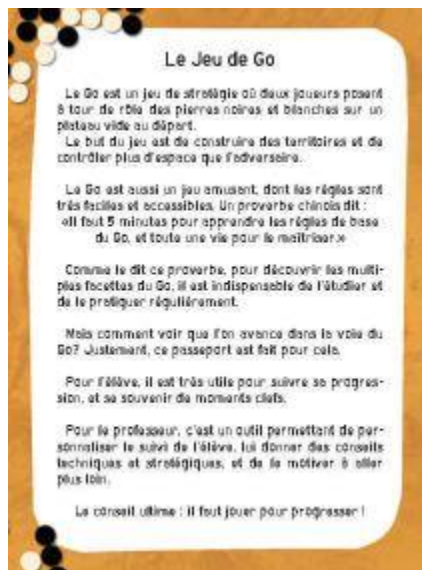
Je joue sur internet

Mon pseudo

Mon modèle

Ce que j'aime du go

Mon objectif



La Charte du jeune Joueur de Go

- Je respecte le silence pendant les parties
- Je m'assois correctement sur ma chaise
- Je prend le temps de respirer et de me concentrer
- Je salue mon adversaire en lui souhaitant une bonne partie
- Durant la partie, j'apprends à être patient, et à ne prendre une pierre que lorsque c'est mon tour de jouer et que j'ai choisi de poser ma pierre.
- J'essaie de tenir les pierres entre mon index et mon majeur, et je les dépose délicatement sur le goban.
- À la fin de la partie, je remercie mon adversaire et merci pour la partie
- Si j'ai le temps, je fais le commentaire de la partie avec mon partenaire, et si besoin je demande à un joueur plus fort de nous aider.

Utilisation du Passeport

Ce livret sert à voir ma progression en tant que joueur(euse) de Go.
 Mon professeur valide mes acquis, en apposant un tampon sur l'emplacement du niveau prévu, de 50ème kyu à 30ème kyu.
 Je monte de niveau en fonction de mon apprentissage théorique et de mes résultats en parties.
 A partir de 30 kyu mon niveau doit être confirmé à l'échelle officielle en participant à des tournois.

Jouer en ligne

Les serveurs de go

- Online Go Server online-go.com

Connexion
 Nom d'utilisateur :
 Mot de passe :
 Se connecter

Pour jouer des parties contre des joueurs du monde entier, faire des problèmes, apprendre des joseski, jouer avec les amis à l'école ou du groupe de ma classe de go.
 Je me crée un compte, et je joue pour avoir un niveau!

Accueil | Jouer | Parties | Chat | Problèmes
 Joseki | Tournois | Échelles | Groupes | Tableaux

Les serveurs discord

Pour discuter avec des joueurs, suivre des cours en ligne, faire des tournois, rejoindre FFG...

- Fédération Française de Go <https://discord.gg/CjHtpMpzP>
- Mon club :
- Fulgurago <https://discord.gg/Fulgurago>

Les sites de problèmes-tsumego

Pour s'entraîner à résoudre les problèmes de tsumego!

- Tsumego Hiro tsumego-hiro.com
- Go Problems www.goproblems.com
- Black to Play blacktoplay.com

Les applications téléphone

- Tsumego Pro Pour faire des tsumego tous les jours
- Go Duet Pour jouer des 9x9 et s'entraîner au combat
- Baduk Pop Tsumego, défis et parties par correspondance...

50 - 40 kyu

Date d'arrivée :

Validé par :

39 - 35 kyu

Date du passage à 39k :

Validé par :

34 - 30 kyu

Date du passage à 34k :

Validé par :

29 - 25 kyu

Date du passage à 29k :

Validé par :

24 - 20 kyu

Date du passage à 24k :

Validé par :

23K | 22K | 21K | 20K

19 - 16 kyu

Date du passage à 19k :

Validé par :

18K | 17K | 16K

15 - 13 kyu

Date du passage à 15k :

Validé par :

14K | 13K

12 - 10 kyu

Date du passage à 12k :

Validé par :

11K | 10K

9 - 7 kyu

Date du passage à 9k :

8K | 7K

6 - 4 kyu

Date du passage à 6k :

5K | 4K

3 - 1 kyu

Date du passage à 3k :

2K | 1K

Dan

Date du passage à 1D :

L'évolution de mon niveau

ANNEXE 4

Licenciés 2021 du SITS

	Nombre	Fraction
Licenciés 2021 transférés d'un autre club	1	1,5%
Primo-licenciés	35	51,5%
Ex licenciés 2020 d'un autre club	12	17,6%
Ex licenciés de 2019	2	2,9%
Ex licenciés de 2018	2	2,9%
Ex licenciés de 2017	2	2,9%
Ex licenciés de 2016		0,0%
Ex licenciés de 2015	3	4,4%
Ex licenciés de 2014		0,0%
Ex licenciés de 2013	1	1,5%
Ex licenciés de 2012	1	1,5%
Ex licenciés de 2011	2	2,9%
Ex licenciés de 2010	1	1,5%
Ex licenciés de 2009	2	2,9%
Ex licenciés de 2008	1	1,5%
Ex licenciés de 2007	2	2,9%
Ex licenciés de 2006	1	1,5%

TOTAL	68	100,0%
--------------	-----------	---------------

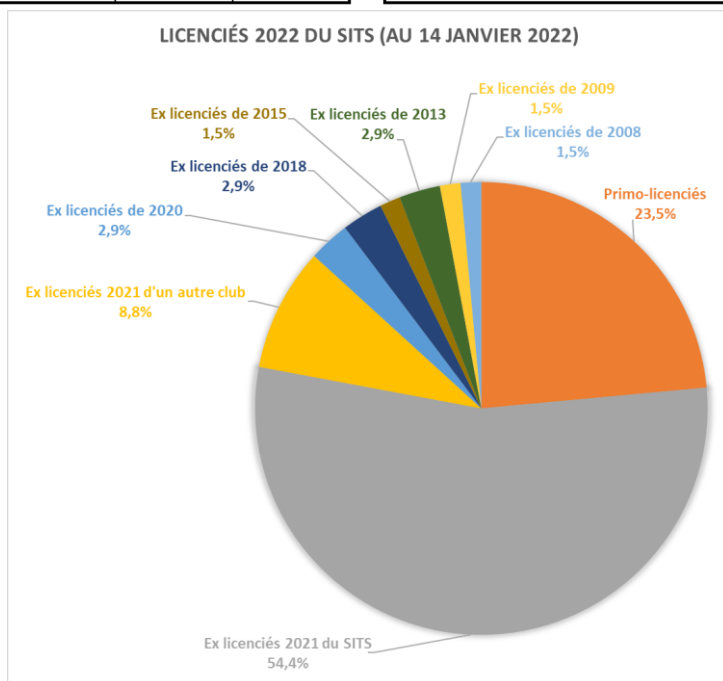
Dont français vivant à l'étranger	7	10,3%
Dont français vivant en outre-mer		0,0%
Dont étrangers vivant en France	1	1,5%
Dont étrangers vivant à l'étranger		0,0%
Dont avec RFG papier	8	11,8%
Dont femmes	3	4,4%
Dont étudiants	11	16,2%
Dont chômeurs	16	23,5%
Dont souhaitant rester anonyme	2	2,9%
Dont jeunes < 20 ans	1	1,5%
Dont jeunes < 16 ans		0,0%
Dont jeunes < 12 ans		0,0%

Licenciés 2022 du SITS (au 14 janvier 2022)

	Nombre	Fraction
Licenciés 2022 transférés d'un autre club		0,0%
Primo-licenciés	16	23,5%
Ex licenciés 2021 du SITS	37	54,4%
Ex licenciés 2021 d'un autre club	6	8,8%
Ex licenciés de 2020	2	2,9%
Ex licenciés de 2019		0,0%
Ex licenciés de 2018	2	2,9%
Ex licenciés de 2017		0,0%
Ex licenciés de 2016		0,0%
Ex licenciés de 2015	1	1,5%
Ex licenciés de 2014		0,0%
Ex licenciés de 2013	2	2,9%
Ex licenciés de 2012		0,0%
Ex licenciés de 2011		0,0%
Ex licenciés de 2010		0,0%
Ex licenciés de 2009	1	1,5%
Ex licenciés de 2008	1	1,5%

TOTAL	68	100,0%
--------------	-----------	---------------

Dont français vivant à l'étranger	6	8,8%
Dont français vivant en outre-mer	1	1,5%
Dont étrangers vivant en France		0,0%
Dont étrangers vivant à l'étranger	2	2,9%
Dont avec RFG papier	8	11,8%
Dont femmes	1	1,5%
Dont étudiants	8	11,8%
Dont chômeurs	9	13,2%
Dont souhaitant rester anonyme	4	5,9%
Dont jeunes < 20 ans		0,0%
Dont jeunes < 16 ans		0,0%
Dont jeunes < 12 ans		0,0%



ANNEXE 5

Congrès National de Go

Montage du projet et bilan 2021

1. Genèse du projet

1.1. 2019 - Origines du projet à Mazière

1.1.1. Déménagement du stage FFG

Le camping de Piriac sur Mer étant engagé dans une procédure de vente depuis 2018, il était nécessaire de trouver un nouveau lieu. Un projet de recherche de lieu a été conduit par un intervenant, Julien Roubertie, sur la base d'une convention rémunérant l'intervenant en cas de succès du stage. Cet accord a été dénoncé par l'intervenant en cours de mission (pour raisons personnelles).

Claude a repris le dossier et contacté Mazières, la plus intéressante des pistes envisagées (mais avec des conditions de remplissage contraignantes financièrement si la fréquentation était en dessous de 100 personnes).

1.1.2. Évolution du stage vers un modèle salariés

Suite à politique de professionnalisation de la fédération déjà engagée depuis plusieurs années, le souhait était de disposer d'un directeur de stage qui soit un professionnel salarié, en l'occurrence en la personne de Roland Carbonnel, alliant un professionnalisme mis à l'épreuve au CNJ, une motivation personnelle en tant que joueur de go, et une relation de confiance avec la fédération.

Les délais d'organisation étaient assez serrés. La transmission du projet s'est faite dans l'urgence et a impacté les possibilités de négociation avec le centre.

1.1.3. Choix de Mazières

- Six personnes de la fédération ont visité Mazières à l'automne 2019 (Chantal Gajdos, Claude Brisson, Roland Carbonnel, Marie Couffignal, Mathieu Delli-Zotti, Julien Roubertie).
- La négociation est faite par Claude et Roland, Chantal se posant comme responsable fédé.
- La visite du centre est positive (beaucoup de place, une piscine, une jauge max à plus de 200, une grande salle et un grand préau) mais des incertitudes restent sur la qualité de la restauration et du service et sur la viabilité financière du projet, la capacité limitée pour les campeurs et le manque de salles.

1.1.4. Négociation

- Fin de non recevoir et impasse de Mazières concernant les tarifs de la restauration et de l'hébergement.
- Pas de réduction de groupes (sous prétexte de la privatisation du lieu).
- Roland et Claude obtiennent la gratuité des salles et de l'équipement audio/vidéo, un doublement des gratuités, le gel des tarifs sur les tarifs 2018, les chambres "confort plus" au même tarif que les chambres normales : économie d'environ 4000€.
- On opte pour l'option buffet froid le midi (5 600€ d'économies sur le devis).

1.1.5. Étude de faisabilité

- Chantal et Roland réalisent un budget prévisionnel à partir de la pré-étude de Julien Roubertie.
- Une coquille dans le bilan fourni par l'intervenant extérieur, découverte par Roland, rend le projet financièrement plus difficile. Les pénalités ne sont pas comptabilisées dans les charges - 12 000€.
- De plus, les pénalités sont établies sur une base de 100 % du tarif journalier moyen.
- Roland recontacte Mazières et renégocie le montant des pénalités à 50 %.

1.1.6. Validation du projet

- Après rectification du budget, Chantal et Roland arrivent à un budget prévisionnel avec une équipe salariée, déficitaire pour 80 participants, environ 5 000€ de déficit.
- Pour 100 participants, budget à l'équilibre avec marge d'exploitation.

1.2. 2020 - Construction du projet

1.2.1. L'équipe

- personnels salariés : 1 directeur, 1 adjoint administratif et pédagogique, 1 responsable pédagogique, 1 pédagogue par tranche de 10 stagiaires, 2 animateurs BAFA.
- Bénévoles : 1 factotum, 3 barmans.

1.2.2. Le programme

La FFG a pour objectif de redynamiser son stage d'été, avec un objectif final de plus de 120 participants.

Pour offrir une offre plus attractive permettant de réunir les différents publics du monde du go deux formules de stage sont proposées : Chill ou Try Had ainsi que des propositions d'animations et de sorties.

Il est de plus décidé d'ouvrir le stage aux ados et un séjour ados sera organisé pendant le stage dans le cadre Jeunesse et sports.

1.2.3. Recherche de partenaires

- Roland contacte Motoki Noguchi pour voir s'il serait possible d'organiser une compétition de pair-go pendant le stage. En raison des jeux olympiques et d'une compétition de pair-go associée, Motoki m'informe de l'impossibilité d'organiser cette compétition. Suite à cet échange, Motoki nous recontacte et nous informe qu'il peut faire venir maître Ayachi avec pour seul coût, sa pension complète.
- Mathieu négocie la venue de deux pros coréennes et contacte Ali Jabarin.
- Mise en place d'un partenariat avec une association de Taï-chi. Des cours de Taï-chi et de Tango seront donnés gratuitement aux stagiaires et un groupe de stagiaires Taï-chi (20 personnes) séjournera sur le site.
- Réflexions pour recherche de subventions, des pistes intéressantes mais nous sommes hors délais.

1.2.4. Communication

- Roland, aidé de Chantal, met en place le site du stage et les documents partagés nécessaires à la gestion.
- Chantal crée un Flyer pour la pub.
- Marie, Mathieu et Roland font de la sensibilisation directe sur plusieurs événements de go : Tournoi de Perpignan, du Tigre, coupe Maître Lim.

- Une page Facebook du stage est créée, le but étant de l'alimenter régulièrement de news concernant le stage.

1.3. 2020 - Annulation du congrès

Comme tant d'autres événements présentiels dans le monde du go et ailleurs... Suite à la pandémie de COVID 19, Mazières est favorable à une annulation du stage dès le 15 avril. La communication de l'annulation a eu lieu le 4 mai. À cette date nous avons 70 inscrits.

Suite à cette annulation, Arnaud Zaltman et François Mizessyn décident de mettre en place un stage « pirate ». Par souci de réserve envers la FFG, Marie et Mathieu refusent les postes qui leur sont proposés sur ce stage.

En ce qui concerne la rémunération des salariés, Roland informe la FFG de la possibilité de prise en charge des salaires par le gouvernement. Par souci d'honnêteté et de transparence, la FFG décide de rémunérer sur ses deniers la préparation déjà fournie. Le reste sera pris en charge par le dispositif de chômage partiel. Finalement, la FFG ne demandera ce dispositif que pour le mois de mai. Raison invoquée : le CA n'acceptera pas de déboursier le complément de 15 % non pris en charge par le gouvernement (congé et prime de précarité).

L'annulation avec Mazières a pour conséquence de geler l'avoir versé par la FFG (environ 20 000€). Celui-ci ne sera pas directement remboursable.

1.4. Suivi du dossier

Durant le mois de juin et juillet 2020, des aller-retours entre le bureau, Roland et Mazières sont fait pour le choix des dates pour 2021. La FFG publie un sondage pour connaître l'avis de son public (moins d'une trentaine de réponses).

Mi-juillet, Roland contacte le bureau au sujet du contrat avec Mazières et des différentes possibilités : maintien du stage à Mazières, annulation ou recherche d'un nouveau site. Roland recontacte Mazières pour une renégociation : on peut revoir le contrat afin de réduire les pénalités en cas de fréquentation faible mais cela n'est pas intéressant car on passerait des tarifs 2018 aux tarifs 2021.

La FFG traîne jusqu'en janvier à prendre une décision dans un contexte aussi incertain et à relancer l'organisation du stage malgré le souhait d'éviter une seconde annulation.

De plus, une annulation et un remboursement des arrhes paraît difficile à obtenir au vu de la situation probable du centre (pb de trésorerie). A contrario, dans un contexte covid où la jauge d'accueil du centre serait modifiée, il devient difficile pour Mazières de justifier contractuellement de pénalités.

2. Congrès National de Go 2021

2.1. Reprise du projet 2021

2.1.1. Retrait de Roland

En sa qualité de directeur de stage professionnel, et comme il s'en est expliqué au CA, il était trop risqué pour Roland de s'engager sur un stage aussi indécis sur le plan de la fréquentation dans un modèle salarié. Il a suggéré une reprise bénévole de l'organisation.

2.1.2. Reprise bénévole de la direction du stage

Claude s'est proposé pour reprendre la direction du stage aidé par Chantal pour la trésorerie et les inscriptions.

Le contexte de pandémie rend encore incertaine la tenue finale du stage ou non. Il n'y a aucune visibilité sur la fréquentation du stage et les mesures Covid qui nous seront imposées. Cela pèse lourdement en terme de stress sur l'organisation et rend difficile les prises de décisions.

Le budget prévisionnel, la constitution et le fonctionnement de l'équipe sont revus.

2.1.3. Préparation

- La tarification et le site web sont mis à jour et les inscriptions sont finalement ouvertes début avril.
- Relation avec Mazières : peu de disponibilité de la gestionnaire. De nombreuses questions restent en suspens à quelques jours/semaines du stage d'autant que c'est notre première édition à Mazières.
- Matériel : L'achat de tonnelles était le bon choix, l'éclairage nocturne aurait pu être un peu plus fort.
- Covoiturage : Le site de covoiturage, ouvert aux seuls inscrits, a bien fonctionné et a permis à des joueurs d'organiser des trajets ensembles depuis les grandes villes.
- Courses : Il aurait fallu négocier en amont avec un supermarché local les livraisons de softs pour la buvette, pour éviter d'avoir à faire des courses régulièrement.
- Pédagogie : le recrutement des pédagogues s'est bien passé, il a fallu trouver deux pédagogues de plus un peu en dernière minute lorsque la fréquentation s'est révélée être au rendez-vous. Cependant le programme pédagogique n'a pas été défini et le livret a dû être fait en dernière minute par Motoki, le responsable pédagogique ayant manqué de disponibilités.

2.2. Le Congrès 2021

2.2.1. Fréquentation

La fréquentation a été bonne avec une moyenne d'un peu plus d'une centaine de personnes par jour et une pointe à presque 120 personnes en fin de première semaine.

Au total sur l'ensemble des deux semaines nous avons comptabilisé 166 participants (staff et accompagnateurs compris) dont 133 stagiaires pour la pédagogie et une quinzaine d'accompagnateurs. 13 jeunes se sont inscrits au groupe ados (compté dans les stagiaires). La fréquentation a été un peu moindre la deuxième semaine. Une quarantaine de stagiaires (hors staff) a fait les deux semaines complètes. Il y a eu 6 annulations.

Estimation approximative (moyenne)	Semaine 1	Semaine 2
Effectif tout compris	114	104
Stagiaires	94	84
Accompagnateurs	7	5

En ce qui concerne le nombre de pensions, on est très proche de l'objectif visé avec le centre de Mazières avec environ une centaine de personnes en moyenne sur les deux semaines (une dizaine de personnes n'ont ni mangé ni dormi sur place).

2.2.2. Budget du stage

Le stage se révélait être à haut risque financier compte-tenu du contexte de pandémie et d'un probable manque de fréquentation. Le budget 2021 a été réalisé en rognant vers le bas le budget prévisionnel 2020.

Cela n'étant pas suffisant, l'équipe d'organisation a souhaité faire avaliser par le CA un déficit potentiel de 5 000 € afin de maintenir l'organisation du stage. Afin de minimiser ce budget potentiellement déficitaire, certains intervenants extérieurs étaient prêts à proposer une gratuité pour aider la fédération.

Hélas, certaines négociations n'ont pas été bien finalisées dans l'hypothèse d'un stage bénéficiaire, qui nous semblait alors hors de portée, et cela a conduit à des difficultés et des re-négociations a posteriori avec des membres du staff.

Budget 2021			
Dépenses		Recettes	
Hébergement		Inscriptions	
Frais hébergement	69 957 €	Inscriptions	86 180 €
Soirée Calassou	525 €	Championnat Jeunes	540
Sous-total	70 482 €	frais CB	-250,13
		frais ANCV	-22 €
Rémunérations pédagogie		Sous-total	86 448 €
Rémunérations encadrement Ados	1 915 €		
Rémunérations pédagogiques	5 611 €		
Sous-total	7 526 €		
Transport			
Location Utilitaire 9p 18j + frais	693 €		
Transport	1 533 €		
Sous-total	2 226 €		
Divers			
Divers	1 223 €		
suppléments licences	60 €		
Sous-total	1 283 €		

Bar		Bar	
Fond	6 349 €	Recettes	9 896 €
rémunération bar	748 €	frais CB	-75,78
Sous-total	7 097 €	Sous-total	9 820 €
Total		Total	
	88 614 €		96 268 €
		Résultat	7 653 €

2.2.3. L'équipe

Voici une idée de la répartition de l'équipe du stage qu'ils soient des bénévoles ou des salariés (tous les postes ne sont pas à plein temps).

Effectifs	Semaine 1	Semaine 2
Bénévoles orga, animations, tirage...	5	5,4
Pédagogues	8	7
Encadrement ados	3	3
Staff buvette	2,7	5
Total	19	20

Les conditions des intervenants buvette ont été mal définies en amont et la charge de travail sous-estimée, ce qui a conduit à des difficultés et des tensions.

Il y a eu peu de réunions entre les membres du staff et un manque de cohésion d'équipe. Il aurait fallu mieux définir les missions en amont, faire une meilleure préparation avec des rencontres entre les membres de l'équipe, des réunions de suivi et prévoir une réunion de débriefing en fin de stage.

Du côté des participants, il y a eu une bonne implication pour les tâches bénévoles ponctuelles.

Nous n'avons pas nommé de responsable photo attiré sur les deux semaines, c'est à revoir pour les prochaines éditions.

2.2.4. Relation avec le centre de vacances

Sur place, les relations avec la gérante ont été difficiles sur certains points (négociation, nuisances sonores, espace camping non tondu en début de stage, défaut de certains éclairages sur le site, vin vendu à table, pas d'accès à la laverie...), plus faciles pour d'autres (accès au matériel, disponibilité).

De manière générale, on sent que la maintenance du site n'est pas à niveau suite au longs mois de fermeture dus à la pandémie et le manque de personnel.

Surtout en début de stage, les quantités et qualités de la restauration ont laissé à désirer (les derniers arrivés n'avaient plus assez, les menus étaient très récurrents, et la qualité des produits bas de gamme).

Faute de personnel, le ménage est aussi réduit, voire inexistant comme pour la grande salle. Il n'y a pas eu de souci particulier avec les autres membres du personnel de Mazières.

Nous avons subi également plusieurs soucis internet, Mazières n'avait pas vérifié leur deuxième box avant notre arrivée. Cela nous a fait prendre du retard sur la préparation la veille de l'ouverture.

2.2.5. Organisation matériel

Une bonne partie du staff est arrivée en amont le vendredi avant l'ouverture afin de préparer le site. Le rangement du site s'est fait par contre à effectifs réduits et a duré tard le samedi.

Le gros du matériel de go a été amené par François Mizessyn du camping de Piriac. Celui-ci est resté stocké sur place à Mazières. Nous avons dû racheter des boîtes pour les pierres et mis à part les habituels problèmes de pendules, le matériel nécessaire était disponible.

Nous avons également investi dans un peu de matériel afin de compléter celui mis à dispositions par le centre : jeux d'extérieurs, parasols...

Disposer d'un ordinateur « staff » (inscriptions et tirage) a été un plus. Attention pour 2022, l'imprimante « stage » qui est avec le matériel ne semble pas fonctionner ou n'a pas pu être installée (deux imprimantes perso ont été prêtés par les bénévoles).

2.2.6. Inscriptions

Il n'y a pas eu de souci particulier en amont sur les inscriptions. Il faut toutefois prendre garde aux personnes qui n'ont pas réglé leur arrhes et qui sont plus susceptibles d'annuler sans en informer l'organisation. C'est plus particulièrement problématique en ce qui concerne les chambres hôtelières où la demande est le plus en tension.

La gestion des inscriptions sur place était un peu lourde pour deux personnes sur les deux samedis des arrivées avec en plus la vérification des certificats de vaccinations ou des tests.

Il y a eu des soucis avec le paiement par carte bleue (problème de réseau) et une partie des participants ont payé par virement. Cela nous a évité des frais bancaires mais à compliquer sensiblement le suivi des paiements et des recouvrements. Normalement tous les paiements doivent être faits à l'arrivée. Les quelques retardataires ont fait perdre beaucoup de temps et d'énergie au responsable.

La répartition dans les chambres, même préparée en amont, n'a pas été des plus simple avec des demandes de changement à gérer sur place, sachant que le modèle de gestion nous obligeait à optimiser le remplissage des chambres.

Le centre manque de propositions en ce qui concerne les chambres simples avec seulement deux chambres simples disponibles (studios) et les chambres "moniteur" des bungalows. Ces dernières ne sont pas "vendables" car sans fenêtre et avec en plus pour la moitié d'entre elles les boîtiers des alarmes. Elles ont été occupées en priorité par les membres du staff.

Ce manque de chambres simples est une difficulté en particulier pour les personnes qui ont des soucis de sommeil. Pour des raisons d'hygiène, il serait aussi mieux de généraliser la location des draps pour tous les participants.

Il y a une réflexion à mener afin d'améliorer le processus d'inscription. En particulier, il serait profitable de réfléchir à un outil de liaison entre les personnes qui gèrent les inscriptions au stage et l'équipe pédagogique qui gère les inscriptions aux ateliers et au tournoi principal. Des stagiaires arrivant ou repartant tous les jours, il n'est pas toujours facile de faire passer les informations en continu.

2.2.7. Pédagogie

Grâce à l'investissement bénévole de François Mizessyn pour le groupe des débutants, l'équipe a pu faire face à l'affluence sans trop surcharger les groupes.

Compte-tenu du contexte de pandémie, nous n'avons pas pu la participation de pros asiatiques. Nous avons toutefois engagé Ali Jabarin, pro européen, en première semaine. Nous avons également le plaisir d'inviter Jully Hong 6d, insei coréenne.

D'après le sondage effectué après-coup à l'initiative de Denis Karadaban (réponses synthétisées en annexe par Luc), les cours du matin et les commentaires de l'après-midi ont été appréciés, tout comme le fait de changer de pédagogue. Même retour positif pour les cours magistraux et les activités pédagogiques annexes.

On regrette toutefois le manque d'engagement du responsable pédagogique en amont et en aval du stage avec le manque de préparation du programme et du livret du stage ainsi que l'absence de rédaction d'un bilan pédagogique final. Cela a été pénalisant pour la préparation et le déroulement du stage et cela nous prive de visibilité sur les évolutions à prévoir pour la prochaine édition.

Au total, 120 joueurs ont participé au tournoi principal sur les deux semaines. Fabien Lips a assuré le tirage à titre bénévole.

2.2.8. Animations et activités

Élodie Ronayette s'est chargée, à titre bénévole, de l'animation. Outre tous les tournois parallèles classiques (blitz, 9x9...), elle a aussi organisé un killer, et un tournoi multi-jeux (de variantes de go en équipe) à l'organisation duquel le groupe ado a participé. Toutes les animations ont très bien fonctionné.

Toutefois, faute de concertation en amont entre les différents acteurs (orga, responsable animations, responsable pédagogie, encadrement du groupe ados) nous avons dû revoir en dernière minute le planning et gérer les difficultés d'horaire et de programmation au fur et à mesure. Cela a conduit à des difficultés de communications des informations auprès des participants et à des tensions dans l'équipe.

Les deux soirées au domaine viticole du Calassou ont été très appréciées par les participants avec visite du vignoble, dégustation de la production et repas champêtre (respectivement 24 personnes en semaine 1 et une dizaine en semaine 2).

L'organisation de soirées dansantes a été très compliquée pour des questions de bruit.

2.2.9. Séjour Ados

La fréquentation du séjour ados a été un peu décevante avec seulement une douzaine de participants. Nous avons toutefois décidé de maintenir malgré le manque de rentabilité car les activités jeunes avaient été très restreintes en 2020 et 2021. D'autre part, un moindre effectif nous permettait d'expérimenter cette nouvelle formule plus sereinement.

Le groupe était encadré par trois personnes (un directeur et deux animateurs) et un bungalow lui était exclusivement réservé.

Il n'y a pas eu de souci particulier (nous avons eu un groupe modèle) mais cela reste compliqué de faire cohabiter un groupe de jeunes sur un stage adultes à l'esprit festif. En effet, les différentes règles imposées ne sont pas toujours simples à faire respecter aux jeunes (respect des horaires de coucher, espaces interdits tel que la buvette...) et aux anciens (espaces fumeurs et non-fumeurs).

Nous avons eu droit aussi à une inspection surprise de Jeunesse et Sport qui a duré plusieurs heures. Finalement, l'inspecteur a trouvé la formule intéressante même s'il a pu nous faire quelques remarques et recommandations en particulier sur l'administratif et l'accès à la piscine.

2.2.10. La buvette

Le fournisseur de la buvette nous a prêté un barnum et deux tireuses à bière. Le centre a prêté des frigos et une zone de stockage au frais. Il y a eu des aller-retours presque quotidiens pour le réapprovisionnement au supermarché, cela gagnerait à être rationalisé.

La buvette a été en sous-effectifs la première semaine ce qui a conduit à l'épuisement du staff et l'engagement de personnes supplémentaires en deuxième semaine.

Certains stagiaires ont donné des pourboires pour le staff lors de leur départ du stage. Nous n'étions pas préparé à cette question et cela a soulevé des problèmes d'équité lors de la répartition en fin de stage. C'est à revoir pour la prochaine édition.

Le mode de règlement n'a pas toujours été indiqué sur le livret des ardoises buvette, cela a occasionné des difficultés pour la vérification de la recette de la buvette. De même les remboursements des avances de frais sur les ardoises buvette sont à éviter car cela rend compliqué le suivi pour le trésorier et retarde le bouclage des comptes. C'est à revoir pour l'année prochaine.

2.2.11. Retour des différents acteurs

Il y a eu un bon retour global de la plupart des intervenants. Il y a eu quelques tensions individuelles, inévitables dans le cadre de la tension de l'organisation, voire quelques conflits dont il est dommage qu'ils n'aient pas pu être désamorçés sur place.

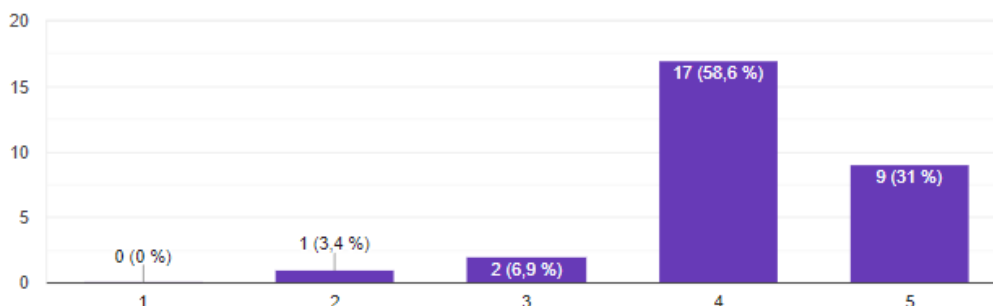
Une fatigue générale très naturelle en fin de stage pour la plupart des organisateurs, mais le sentiment global que l'édition était malgré tout réussie.

2.2.12. Synthèse des réponses et commentaires du questionnaire de satisfaction

1) Pédagogie

Avez-vous apprécié les cours du matin ?

29 réponses

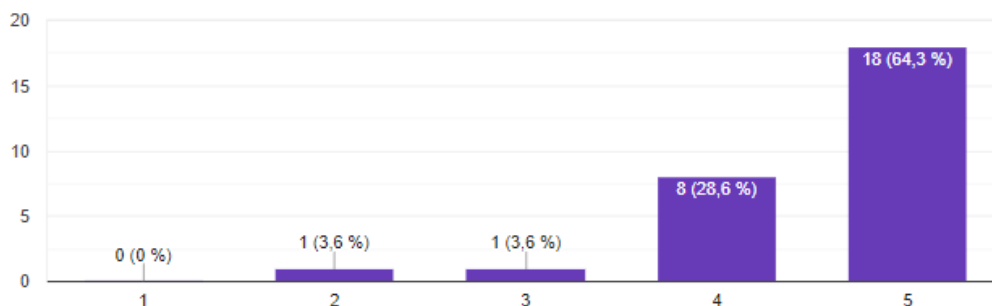


Commentaires

Moins de Tsumego	1
Certains cours étaient bien préparés d'autres non (en particulier Jully)	3
Souhait d'avoir plus de notions stratégiques et moins de parties commentées	1
Qualité cours très variable selon pédagogues	1
Manque de concertation entre pédagogues	1
Plébiscite pour Motoki	2
Nb stagiaires par groupe (12 pour certaines activités c'est trop)	1
Souhait d'avoir un programme d'entrainement avec des exercices	1

Avez-vous apprécié les commentaires des parties l'après-midi ?

28 réponses

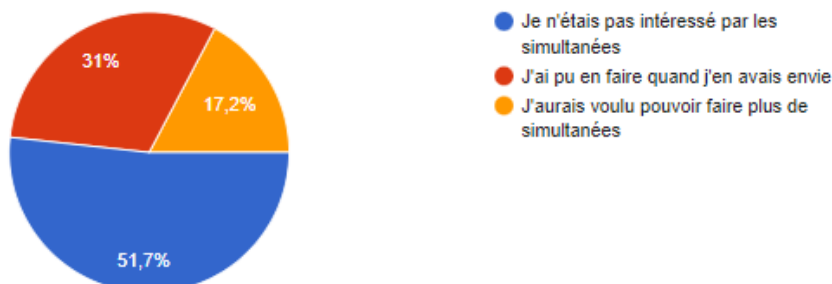


Commentaires

Plébiscite pour les commentaires de parties faits par Motoki	1
Critique de Tanguy qui n'a pas assuré une après-midi car "il se sentait mal"	1
Critique de Jully qui arrivait en retard et s'organisait mal	1
Critique de mauvaise maîtrise du temps : certains commentaires étaient trop longs et ensuite il n'y avait plus de temps pour commenter d'autres parties	1

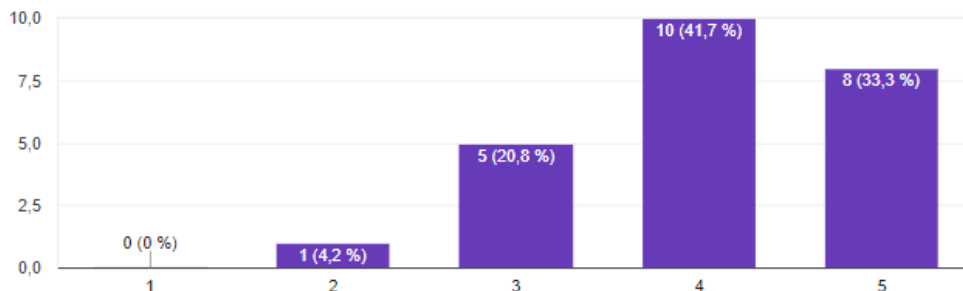
Avez-vous apprécié le rythme des simultanées à 18h ?

29 réponses



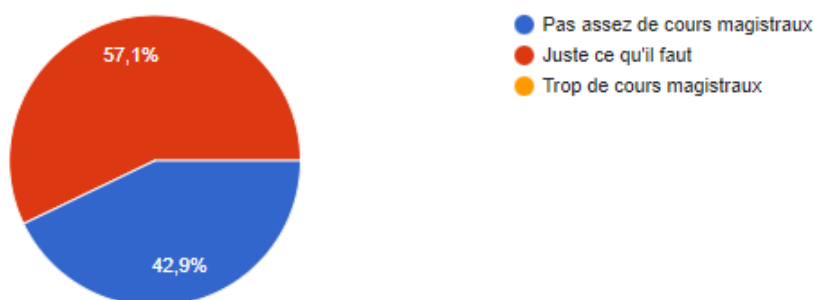
Avez-vous apprécié les cours magistraux ?

24 réponses



Avez-vous apprécié le rythme des cours magistraux ?

21 réponses



Commentaires

Il faudrait annoncer le contenu du cours à l'avance	1
Horaire des cours en même temps que les parties de coinche : dommage	1
Pas eu assez de cours magistraux / souhait d'en avoir plus	2
Critique organisation : pas facile d'avoir une place pour bien voir	1
Idée : lier les cours magistraux aux thèmes vus le matin	1

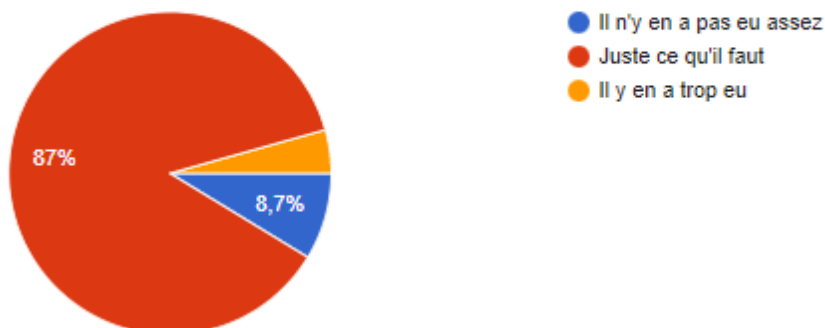
Avez-vous apprécié les activités pédagogiques annexes (go cache-cache, commentaire du rengo entre pédagogues, commentaires de la ligue pro européenne...) ?

18 réponses

Oui	15
Bof, c'était trop long	1
Pas vraiment participé / assisté	2
Critique organisation : pas toujours facile d'avoir une place pour bien voir	1
Critique organisation : abandon d'activité en cours à cause des fumeurs	1

Avez-vous apprécié le rythme des activités pédagogiques annexes ?

23 réponses

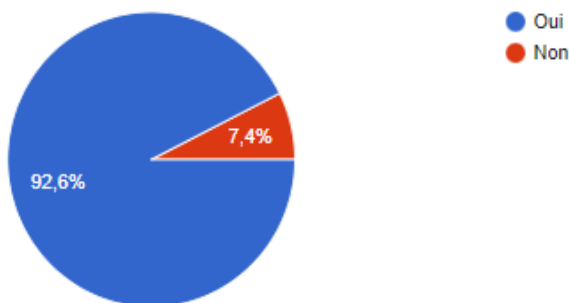


Commentaires

- | | |
|---|---|
| Domage que activités annexes et cours magistraux soient en même temps | 1 |
| Trop d'activités en parallèle (tournoi, coinche, rengo) pour pouvoir tout faire | 3 |

Avez-vous apprécié le fait de changer de pédagogue ?

27 réponses



Commentaires

- | | |
|---|---|
| Oui pour la diversité des approches des différents pédagogues | 5 |
| Non en raison de la rupture de continuité | 1 |
| Idée intéressante mais changer de pédagogue chaque jour c'est trop | 1 |
| Mon groupe n'a pas changé de pédagogue | 3 |
| Plébiscite de Motoki | 2 |
| Plébiscite de Tanguy | 1 |
| Critique de Jully | 1 |
| Critique organisation : manque de concertation et de suivi entre pédagogues | 2 |

Avez-vous des remarques générales sur la pédagogie ?

9 réponses

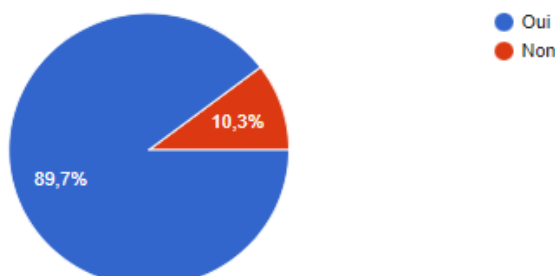
- | | |
|--|---|
| Lorsqu'il y a des pédagogues qui parlent anglais il faudrait que tout le groupe parle en anglais | 1 |
| Manque de préparation pour les cours du matin | 1 |

- Regret qu'il n'y ait pas eu plus de choses à apprendre (joseki etc.) 1
- Groupe de stagiaires trop important par pédagogue 1
- Fournir un résumé du cours après qu'il ait eu lieu pour mémoire 1
- Organisation trop "à l'arrache" / manque de sérieux de certains pédagogues 3

2) Organisation générale du stage

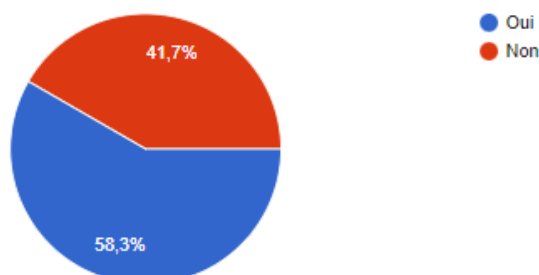
Avez-vous apprécié ce nouveau lieu pour le stage ?

29 réponses



Pensez-vous que ce nouveau lieu justifie d'avoir des tarifs légèrement en hausse par rapport aux lieux précédents ?

24 réponses



Quelles sont les choses que vous avez particulièrement appréciées ?

21 réponses

- Hébergement, confort 4
- Le site (piscine, vue, cadre, espace, tranquillité) 10
- Les repas (en particulier avoir autre chose que du riz et de la viande en sauce) 3
- Le bar 2
- Se retrouver ensemble / bonne ambiance 3
- La sortie dégustation au château 1
- Jouer à plein de jeux différents 1
- Ne pas devoir porter un masque 1

Quelles sont les choses qui vous n'avez particulièrement pas appréciées ?

25 réponses

- Pas pouvoir faire du bruit alors que le centre est privatisé 1

Les toilettes de la salle de séminaire	1
Les déjeuners de midi (en particulier la 1ère semaine)	3
Les repas / menus répétitifs (hachis parmentier ou lasagnes 5 jours d'affilé !)	5
Pas de machine à laver pour faire sa lessive	1
Gestion des repas / pas possibilité d'aller en salle de repas lors des orages	1
Le bar situé au centre du lieu	1
Les fumeurs de tabac ou de cannabis qui fumaient au bar	1
La météo	4
Eloignement du lieu / pas de transports en commun ni d'activités extérieures	4
Horaires piscine : pas possible d'en profiter au calme le matin pour nager	1
Réseau pas terrible	1
Absence de volets dans les chambres	1
Configuration du site "en long" : trop de dispersion des gens et des activités	2
Grande salle pas utilisée à son potentiel	1

Quelles ont été vos animations préférées pendant le stage ?

14 réponses

Rengo	2
Le bar / la buvette	1
Les cours du matin	1
Les commentaires de parties	1
Coinche	1
Animations du mercredi	2
Killer	4
Goathlon	1
Les cours de Motoki (cours du matin + cours magistraux)	1
La pièce de Titi	1

Quelles animations supplémentaires aimeriez-vous avoir pour l'année prochaine ?

9 réponses

Organiser une rando dans les alentours pour découvrir les lieux	1
Mieux profiter de la place centrale qui était inutilisée	1
Des mimes	1
Faire une animation d'accueil ! Rien de prévu le 1er soir et ceux qui se connaissaient se sont retrouvés mais ceux qui ne connaissaient personnes se sont retrouvés tout seuls	1
Des animations sportives (foort,ping-pong, basket etc.)	1
Soirée dansante	1
Karaoké	1
Animations dans la piscine (volley ou autre)	1

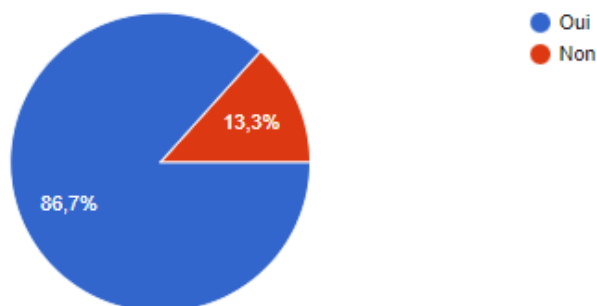
Si vous deviez proposer des améliorations, que proposeriez-vous ?

11 réponses

Mieux cadrer le planning (pédagogues et animations)	1
Avoir des machines à laver pour faire des lessives	1
Laisser les gens utiliser toutes les salles	1
Avoir des horloges qui fonctionnent	1
Ajouter une réponse "ne sait pas" au questionnaire de satisfaction	1
Tournoi de pétanque	1
Pas de cadenas qui empêche les gens de sortir du lieu	1
Plus de diversité des repas	1
Lutter contre les fumeurs qui fument à l'intérieur	1
Un manager de l'équipe pédagogique et des bénévoles qui sachent gérer	2
Faire un trombinoscope du staff pour permettre de les reconnaître	1
Accepter des campeurs en leur donnant l'accès aux sanitaires	1
Un manuel de présentation des cours	1

Nous organiserons très probablement le stage d'été 2022 au même endroit (avec déjà quelques améliorations, comme la possibilité de faire des lessives.). Comptez-vous être présent ?

30 réponses



ANNEXE 6

BILAN DU CONGRES NATIONAL JEUNES 2021

1) Bilan Organisation

Rédaction : Roland Carbonnel

Le CNJ s'est déroulé du Dimanche 31 octobre au Dimanche 7 novembre 2021 à Lans-en- Vercors.
La deuxième semaine des vacances de la Toussaint.

Pour les prochaines éditions, il faudra si possible éviter et maintenir le CNJ sur la première semaine des vacances, pour ne pas potentiellement nuire à la fréquentation.

Cette année nous avons eu 26 participants, trois sont venus seulement pour le stage.

La **baisse de fréquentation** s'explique surtout par le **renouvellement des générations et le contexte Covid**.

De plus, le changement de direction pédagogique et la constitution tardive de l'équipe pédagogique n'ont pas permis une communication plus en amont (manque de pub).

Les participants ont entre 7 et 18 ans.

3 Familles ont bénéficié d'une réduction sur la base du coef CAF.

4 familles de réductions pour le deuxième enfant.

Deux stagiaires ont demandé une subvention à leur ligue respective.

A noter un niveau moyen plus faible que les autres années.

L'organisation et le partage des tâches en amont plus un planning carré et modulable ont permis un fonctionnement efficace et fluide.

Nos jeunes licenciés ont eu un comportement exemplaire .

En amont du CNJ

Projet Seygo

Nous avons après concertation avec les différents acteurs du nous retirer du projet pour plusieurs raisons :

- contexte covid
- Jauge du centre limité, ce qui obligerait à limiter les places pour nos jeunes licenciés
- Difficultés d'organisation, nécessité d'avoir un personnel bilingues (cout supplémentaire

Rapport avec la OUL et le centre le Relai

Les bonnes relations que nous entretenons avec l'équipe du centre , nous à permis de bénéficier gracieusement du logement et petit déjeuner pour la nuit du samedi 30 octobre

Les tarifs de la pension complète on augmentés de 1 € par participant

Bilan budgétaire

Cette année le tarif plein était de 520 € pour la totalité du stage en augmentation par rapport aux éditions précédentes (480€) ce tarif permet l'équilibre budgétaire à 32 participants.

Les rémunérations des pédagogues ont été augmentées et harmonisées par le bureau. Le déficit s'élève à 1400 € environ.

Mises en place

Lucas: travail en amont sur la pédagogie, contenu et gestion d'équipe pédagogique Conception , programme , planning, et livret stagiaire.

Roland : suivi relationnel avec le Centre la OUL et la FFG, négociation et validation du devis Recrutement et gestion de l'équipe d'animation
Supervision inscriptions
Actualisation du projet pédagogiques du séjour.
Rédaction et gestion du budget prévisionnel,.

Chantal : site web, secrétariat, supervision

Marie : gestion des inscriptions et relance, assistant sanitaire

Equipe pédagogique :

- Lucas 6D (Responsable Pédagogique)
- Inseong Hwang 8D (2 heures de cours)
- Tanguy Le Calvé 1p
- Denis Karadaban 5D
- Mathieu Delli-Zotti 4D
- Kevin cuello 3k

Equipe Animation :

- Roland Carbonnel 4k (Directeur du Stage)
- Marie Couffignal 11k (Animatrice et Assistante sanitaire)
- Kevin cuello (en soutien)

Matériel : (prêté par le club de go de Grenoble et la Ligue Rhône Alpes)

- 30 jeux complets bambou ou néoprène + pierres en plastique
- 2 gobans muraux + pierres magnétiques KBA
- un 9x9 magnétique FFG + pierres
- 20 pendules DGT 1001 38Gr
- 50 13x13 et 9x9
- 3 ordinateurs portables personnels

Déroulement du CNJ

Pour plus de commodité et une meilleure efficacité tous les intervenants du CNJ sont arrivés le Samedi sur le site.

Ce qui a permis de créer une bonne dynamique de groupe, une préparation collective et une mise en place des espaces et du matériel avant l'arrivée des stagiaires.

Comme lors de l'édition précédente le club de GO de Grenoble nous à ouvert son lieu près de la gare (merci à Camille et Loïc), pour permettre à nos jeunes stagiaires d'attendre leur navette pour le centre dans de bonnes conditions.

Descriptif des différents items du planning

Maisons : les jeunes sont répartis dans les maisons : Honibo, Ayashi, Kisei et Kurata . Afin de créer une dynamique d'intégration dès le premier jour du stage.

Un fil rouge servira de dynamique, les stagiaires doivent aider le vieux Kuabara à retrouver la salle du profond mystère au travers de diverses épreuves coopératives et de compétitions.

Cérémonie d'ouverture : présentation du staff, du planning et des règles de vie en communauté.

La chambre du profond mystère: grand jeu coopératif.

Go(û)ter - Temps libre – Activités : temps de régulation pour le goûter, les douches et les jeux divers.

Entraînement spécial par groupe : les jeunes sont répartis par groupes de niveau. 4 groupes . Les pédagogues changent de groupe tous les jours .

Parties officielles commentées : les pédagogues commentent les parties et gardent le même groupe que le matin.

Coupe Hikaru : jeunes répartis par âge (U12, U16, U20). Plusieurs jeunes sont montés de catégories pour harmoniser les niveaux. plusieurs parties sont retransmises sur KGS.

Pour mieux équilibrer le programme, la coupe à était limitée à 4 rondes, ce qui semble beaucoup plus adapté deux jours de compétitions ,deux parties par jour. Et un jour de plus de stage.

Il faudra corriger les informations relatives à la coupe sur le site et adapter les formules en termes horaire et tarifaire.

Cérémonie de cloture: Remise des prix suivis d'une veillée festive.

En plus des traditionnels lots les 3 gagnants de la Coupe Hikaru ont eu droit à une Médaille. **Chaque soir réunion du staff après le coucher des jeunes pour débriefer de la journée, évoquer les points positifs et négatifs, ainsi que préparer la suite du séjour.**

2) Bilan Financier

Rédaction : Chantal Gajdos

La fréquentation du stage a été très en dessous de la moyenne avec 26 participants contre 38 en 2019.

Depuis 2018, l'équipe d'encadrement - directeur du stage et animateurs – est composée de personnes formées et salariées afin de pérenniser l'organisation du stage et d'assurer au mieux l'accueil des jeunes suivant le respect de la législation en vigueur.

Les tarifs ont été revus à la hausse avec des réductions tarifs « sociaux » et des réductions fratrices. Le budget est largement déficitaire en raison du manque de fréquentation avec un déficit d'environ 1400€ en plus de l'aide accordée par la FFG (700€) qui compense les tarifs réduits.

nombre de participants	26	Dont 3 uniquement pour le stage
nombre d'encadrants	3	Roland Carbonnel, Marie Couffignal, Kevin Cuello
nombre de pédagogues	4	Lucas Neiryck, Tanguy Le Calvé, Mathieu Delli-Zotti, Denis Karadaban, Inseong Hwang (une soirée)

De un à 36 jeunes, la loi nous impose d'avoir un directeur et trois animateurs BAFA (Lucas Neiryck est titulaire du BAFA). Le budget prévisionnel avait été établi sur la base d'une fréquentation d'une trentaine de jeunes.

Dépenses		Recettes	
Bus participants	188€	Inscriptions participants	12465
Centre de vacances	7775	Gratuité championnat de France Jeunes	0€
Rémunérations	5513	Extérieurs (soirée raclette...)	50€
Frais déplacement	546€		
Jeux + livret	260€		
Divers + pique-nique	294€		
Total dépenses	14 576€	Total recettes	12515
		Total résultat avant subvention FFG	-2 061€
		Subvention FFG accordée	700
		Total résultat	-1 361€

Plein tarif : 520€

Total des réductions accordées:	
reduc tarif caff tranche1	80 €
reduc tarif caff tranche2	260 €
reduc fratrices	295 €
Total réductions	635 €

3) Bilan pédagogique détaillé

Rédaction : Lucas Neiryndck

Préparation pédagogique du CNJ 2021

Constitution et coordination de l'équipe pédagogique

- **L'équipe pédagogique** : Lucas Neiryndck, Mathieu Delli-Zotti, Tanguy le Calvé, Denis Karadaban et Kévin Cuello + Inseong Hwang (cours de 2h le lundi soir)
- Création d'un **discord** et envoi de **mails groupés** pour la communication au sein du groupe (Lucas & Roland).

A noter :

Discord n'a pas fait l'unanimité et nous avons rebasculé sur les mails.

Il a été difficile de communiquer avec Tanguy, qui a confirmé tardivement sa participation et n'a presque pas répondu aux mails / appels / sms / messages facebook pendant le mois de préparation, a prévenu tardivement de son départ avancé et a signalé la veille qu'il ne préparerait pas de cours

Suggestion :

*Trouver une plateforme de communication à laquelle tous adhèrent
Inviter Tanguy comme intervenant ponctuel*

Mise en place des cours & activités go

- Mise en place du **planning des cours et des activités** : entraînement le matin par groupe et partie officielle commentée l'après-midi. La coupe Hikaru a été réduite à 4 rounds sur deux jours pour récupérer un jour de stage le jeudi.
- Création d'un **livret pédagogique** (58 pages) par Lucas, illustré par Camille Lévêque, avec tsumegos progressifs / joseki / kifus et un espace dédié aux exercices des professeurs. Répartition des jeunes en groupes de niveaux.
- Pour **les cours**, chaque professeur a choisi un thème dérivé des « fondamentaux du go » et créé des exercices. Mathieu a choisi les « coups urgents, prioritaires », Denis le yose, et moi-même les formes. Les pédagogues ont changé de groupe chaque jour afin que les jeunes expérimentent différentes approches du thème principal. Ils ont donc décliné leurs cours selon le niveau des groupes.

A noter :

Tanguy n'a pas choisi de thème (cf plus haut)

Préparation du matériel

- Mise en page et impression du livret (Lucas)
- Achats des prix de la coupe Hikaru chez Jeux du monde (Lucas)
- Commande des médailles (Lucas) avec les illustrations de Camille Lévêque pour la Coupe Hikaru (1^{er} prix U20, U16, U12).
- Prêt des gobans / pierres / gobans muraux (Club de Grenoble)

Suggestions

Si possible imprimer le livret sur Grenoble

Pour les trophées, envisager un meilleur plan que les jeux neufs assez coûteux de Jeux du monde (au final les prix ont été complétés par des dons de Camille, Lucas et Motoki).

Réunions du samedi 30 octobre soir et dimanche 31 octobre matin (sur place)

- Répartition des rôles, des créneaux, des salles, des groupes.
- Partage d'idées sur les veillées et les activités
- Les jeunes ont été répartis en 4 « maisons » d'inspiration japonaise (Honinbo, Meijin, Hayashi, Kisei).

A noter

*Ces réunions de préparation avant le CNJ a été jugée utile par tous
Affichage flexible pour la répartition des salles et des groupes*

Déroulement du CNJ 2021

Cours

A noter

Les cours du matin semblent avoir été appréciés par les jeunes. Une petite de 6 ans (May) a eu des difficultés de concentration cependant.

Le cours d'Inseong du lundi soir s'est bien déroulé même si parfois les consignes étaient mal comprises (barrière de la langue).

Activités go

- Mardi soir partie de Tanguy vs Anton Chernyck (Championnat d'Europe par équipes Pandanet) Commentaire en direct : Denis et Mathieu.
- Mercredi soir tournoi blitz en 4 rounds (organisé par Lucas) / participation des pédagogues et animateurs
- Dimanche matin simultanée avec Lucas pendant les départs des groupes
- Challenge tsumegos sur le livret

A noter

Les livrets devaient être rangés à une même place pour qu'ils ne soient pas éparpillés dans tout le bâtiment... la consigne a été plus ou moins suivie. Beaucoup de livrets ont été jetés après le stage.

Les jeunes faisaient activement les tsumegos du livret

Suggestions

Plus de parties contre les pédagogues (simultanées)

Améliorer le livret en personnalisant

Autres activités

- Défis entre maison (organisés par Marie) : défi jeux, photos de groupe, chansons revisitées, grille magique
- Grand jeu (organisé par Roland, Lucas, Marie & Kévin) : suivre un fil rouge pour retrouver la chambre du profond mystère
- Activité d'éveil corporel (taichi) de Kévin le matin

A noter

Les défis entre maisons ont permis de panacher les niveaux et les âges et de créer du lien entre les jeunes.

Le Grand jeu a remporté un franc succès auprès des jeunes, à noter des longueurs sur la fin du jeu et un rappel des règles de sécurité. L'activité d'éveil corporel de Kévin a été largement suivie

Coupe Hikaru

- Les jeunes ont été répartis en deux catégories : U12 (7 participants) et U16-U20 (16 participants). Le tournoi s'est déroulé en 4 rounds, 1h + 5x30 secondes, système suisse. La première table a été retransmise sur KGS (compte « CNJ2021 »).
- Commentaire des parties de la coupe par les pédagogues
- Gagnants de la Coupe : Léonard Paret (U12), Lubin Wilhem (U16) et Benoît Robichon (U16).

A noter

Les jeunes se sont plaints d'avoir eu des parties trop déséquilibrées à cause du système suisse (on a vu du 5k contre 20k...).

Suggestions

Retransmettre la finale de la Coupe Hikaru dans le CNJ même

Mieux préparer les jeunes à la situation de tournoi (prendre 30 secondes avant chaque partie pour se concentrer, afficher des consignes claires de respect des autres en tournoi).

Coordination de l'équipe pédagogique

- Réunions quotidiennes à 23h

A noter

Le débrief de la journée et la préparation du lendemain ont été bénéfiques pour la coordination
Bonne ambiance d'équipe

4) Bilan pédagogique global

Rédaction : Lucas Neiryndck

Les +

Respect du planning et ponctualité
Le livret pédagogique
Réunion pré-CNJ & débrief post-CNJ
Ambiance d'équipe
La motivation des jeunes

Les -

Système de la Coupe Hikaru
Manque de préparation de Tanguy

Globalement et de l'avis de tous un très bon stage. Un grand merci à Roland et Marie qui ont assuré sur le plan de la vie quotidienne et de l'animation, sans quoi la pédagogie n'aurait pas pu se dérouler dans d'aussi bonnes conditions. Les pistes d'amélioration reposent surtout sur des détails, sauf concernant l'équipe qu'il faudra peut-être changer en partie. Le principal étant que les jeunes aient passé une bonne semaine et qu'ils aient trouvés des outils pour progresser et apprécier le go !

5) Note ajoutée par le CA

Conformément à ce qui est écrit au niveau du point 12) de ce CR, la note suivante est ajoutée à ce bilan du stage jeunes 2021 à la demande du CA formulée durant la réunion.

La responsable communication FFG n'a pas été autorisée à venir sur le site par le directeur du stage alors qu'elle était missionnée par la FFG pour venir faire des photos et des vidéos afin de préparer un document promotionnel pour les années à venir et que sa venue sur une journée avait été planifiée en avance de phase.

Il est évoqué le fait que le bureau FFG aurait dû insister auprès du directeur du stage en lui disant que la responsable communication était missionnée par la FFG et qu'il n'avait pas à refuser sa venue.

Chantal, coordinatrice de l'évènement, dit regretter cet incident mais justifie ses décisions du fait que le problème a été soulevé tardivement et qu'il y avait des inquiétudes en ce qui concerne des tensions préexistantes entre les différents acteurs. Elle rappelle également que le directeur du stage a, de fait, une certaine latitude de décision puisqu'il porte la responsabilité du bon déroulement du stage.

ANNEXE 7

Congrès National de Go 2022

Étude budgets prévisionnels

1. Hypothèses

Nous avons demandé au centre de Mazières de nous établir deux devis (voir ci-après) :

- Un devis dans les conditions de 2021 avec l'ajout d'un plat chaud le midi, la restauration n'ayant pas donné entièrement satisfaction en 2021.
- Un devis en gestion libre pour lequel nous nous occupons de gérer la restauration et le ménage.

Concernant l'organisation :

- Nous partons sur l'hypothèse d'engager un salarié formé pour la direction du stage. En l'occurrence, Roland Carbonnel qui a assuré la préparation et de ce dossier avec nous. Dans tous les cas, les membres du bureau FFG n'organiseront pas le stage eux-mêmes en 2022.
- La masse salariale qui est importante a été estimée dans le respect de notre convention collective et de notre grille tarifaire. Cela implique une hausse des rémunérations des pédagogues (estimation 7200€ contre 5600€ en 2021).
- Une bonne partie des postes continue toutefois à être assurée par des bénévoles.
- Nous avons chiffré l'encadrement du stage ados. Considérant la faible participation en 2021 (une douzaine de jeunes), la formule n'est pas rentable et risquée en termes de responsabilités engagées. Toutefois, cela reste intéressant en termes de politique fédérale pour les jeunes. Un arbitrage reste à faire à ce sujet.

Tarifs du stage :

- Nous souhaitons mettre en place des tarifs réduits afin de pouvoir accueillir les stagiaires à petit budget.
- Nous souhaitons également proposer une offre sans repas en permettant à ceux qui le souhaitent de se faire la "popotte".
- Toutefois, malgré un résultat largement bénéficiaire en 2021, il apparaît difficile de boucler un budget sans passer par une hausse tarifaire en 2022.

2. Budget prévisionnel - pension complète

Hypothèse 85 stagiaires payant + 15 personnes pour le staff

Dépenses		Recettes	
⋮			
Hébergement		Inscriptions	
Frais hébergement	75 000 €	Inscriptions	93 000 €
Sous-total	75 000 €	tarifs réduits	-3000
		frais CB	-250
Rémunérations		frais ANCV	-20 €
Rémunérations groupe Ados	1 500 €	Sous-total	89 730 €
Rémunérations pédagogiques	7 200 €		
rémunération directeur (2 mois)	7 500 €		
Adjoint(s) stage	bénévole(s)		
Adjoint orga	bénévole		
Sous-total	16 200 €		
Transport			
Location Utilitaire 9p 18j + frais	800 €		
Transport	1 500 €		
Sous-total	2 300 €		
Divers			
Divers	1 000 €		
Sous-total	1 000 €		
Bar		Bar	
Fond	6 000 €	Recettes	8 000 €
staff (4 personnes)	bénévoles	frais CB	-75
Sous-total	6 000 €	Sous-total	7 925 €
Total	100 500 €	Total	97 655 €
		Résultat	-2 845 €

3. Budget prévisionnel - gestion libre

Hypothèse 85 stagiaires payant + 15 personnes pour le staff (hors cuisine)

Dépenses		Recettes	
Hébergement		Inscriptions	
Frais hébergement	32 550 €	Inscriptions	93 000 €
Taxes de séjours	530 €	tarifs réduits	-3000
Draps	720 €	frais CB	-250
Sous-total	33 800 €	frais ANCV	-20 €
		Sous-total	89 730 €
Cuisine			
cuisinier	4 321 €		
commis	2 500 €		
plongeur	900 €		
ménage	1 800 €		
coût repas	21 000 €		
Assurance	1 000 €		
Sous-total	31 521 €		
Rémunérations			
Rémunérations encadrement ados	1 500 €		
Rémunérations 6 pédagogues	7 200 €		
rémunération directeur (2 mois et demi)	10 000 €		
adjoint poly	3 300 €		
adjoint peda	600 €		
Sous-total	22 600 €		
Transport			
Location Utilitaire 9p 18j + frais	800 €		
Transport	1 500 €		
Sous-total	2 300 €		
Divers			
Divers	1 000 €		
Sous-total	1 000 €		
		Bar	
Bar		Recettes	8 000 €
Fond	6 000 €	frais CB	-75
Sous-total	6 000 €	Sous-total	7 925 €
Total	97 221 €	Total	97 655 €
	Page 50 sur 55	Résultat	434 €

4. Avantages et inconvénient des deux formules

Formule en pension complète :

Les plus	Les moins
Moins de responsabilité	Service et restauration médiocre
Moins de préparation	Stage déficitaire
Moins de risque	Pas ou peu de bénéfice si plus de fréquentation

Formule en gestion libre :

Les plus	Les moins
Qualité de la restauration et du service (personnel présent)	Plus de responsabilités en particulier pour la cuisine
Bénéfices si plus de fréquentation	Plus de préparation
Répartition dans les chambres facilitée	TVA à gérer sur la restauration (impôts)
Plus de souplesse	Plus de masse salariale
Moins de risque de déficit	

ANNEXE 8

Nouvelle édition de l'exposition itinérante sur le jeu de go

Descriptif préparé par Jean-Paul

But

Créer une nouvelle édition de l'exposition itinérante sur le jeu de go, avec mise en pages numérique. Cette nouvelle exposition serait achetée et mise en circulation par les ligues régionales de go et les grands clubs.

Elle remplacerait l'exposition créée vers 2000 et mise en circulation par la Ligue de go du Centre, aujourd'hui assez vieillie (voir annexe).

Orientation de l'exposition

Présenter le jeu de go au grand public, c'est-à-dire à tout le monde : à des personnes qui ne connaissent absolument pas le go et n'ont pas de goût particulier pour les jeux de société. De façon à ce qu'elle soit efficace quel que soit le lieu, y compris dans des galeries marchandes ou autres lieux de grand passage.

Inciter les publics les plus intéressés à venir dans un club ou à consulter le site web de la FFG : fans de jeux de société, personnes intéressées par la Chine, le Japon et la Corée (y compris les amateurs de mangas), ou publics que nous souhaitons intéresser en priorité : jeunes, enseignants...

10 panneaux de taille assez réduite, facilement utilisables (expo de la Ligue du Centre : 1 m x 0,70 m ; des dimensions un peu plus grandes, mais de peu, sont envisageables).

Processus

- 1) Phase de préparation : rédaction, préparation du choix des images, renseignements sur le travail de mise en pages et ses conditions, renseignements sur les supports d'impression et leurs coûts, et sur le matériel de transport...
- 2) Décision par le conseil d'administration de la FFG et réalisation : mise en pages, puis impression

Travail de la phase de préparation

- a) Rédaction des textes, par un comité de rédaction de 3 ou 5 personnes
- b) Point sur les images utilisables pour l'exposition, en faisant appel aux expertises présentes dans la FFG : estampes japonaises, photographies, dessins, couvertures ou extraits de livres...

L'exposition devrait être totalement en règle du point de vue des droits d'auteurs, en particulier ceux des images. Cela suppose de vérifier les droits des images proposées, et au besoin de les rechercher (couvertures de livres, estampes, dessins...).

- c) Mise en pages : estimer, avec l'aide de graphistes professionnels, si possible joueurs ou joueuses de go, le travail nécessaire pour la mise en pages numérique. Vérifier à quelles conditions (faut-il payer ? et combien ?) cette mise en pages serait réalisable par une ou un graphiste professionnel.

On peut aussi envisager une mise en pages gratuite et non professionnelle, en cas de difficulté financière.

La question du logiciel à utiliser est importante, car la FFG devrait pouvoir utiliser et modifier les fichiers sources pendant si possible au moins 10 à 20 ans, pour actualiser des panneaux périmés, ou en faire réimprimer certains.

- d) Supports des panneaux et matériel de transport : Support envisagé : bâches imprimées avec œillets. Matériel de transport à définir. Obtenir plusieurs devis d'impression, y compris en cas d'impression en nombre, pour avoir une évaluation fiable des coûts d'impression.

Enquêter auprès des ligues régionales de go et des grands clubs, pour savoir combien seraient prêts à acquérir l'exposition, et à quels coûts.

Décisions à prendre rapidement par le conseil d'administration

- Validation de la démarche proposée
- Désigner un responsable de la préparation de l'exposition, habilité à demander de l'aide dans la FFG, et chargé de coordonner et mener à bien cette préparation. Je suis volontaire pour ce poste.

Annexe : l'exposition itinérante de la Ligue de go du Centre

Date de rédaction : vers 2000

Etat actuel : Assez défraîchie, et au contenu parfois vieilli. Réalisée proprement (et au prix de beaucoup d'heures de travail bénévole) et avec des moyens très artisanaux, elle ne peut pas être dupliquée facilement.

Rédaction, choix des images, réalisation des panneaux : Jean-Paul Gaschignard et Regino Gorospe, alors membres du club de go de Nevers

Financement : Ligue de go du Centre (moins de 5.000 francs à l'époque)

Lieu de création : l'école de Saincaize (Nièvre), entre la gare de triage et les champs à vaches ; plastification et renforcement des panneaux dans la cuisine de Jean-Paul Gaschignard ; boîte de transport réalisée par René Baroin (mort depuis), joueur de go et menuisier à la retraite ; dernières améliorations du système d'accrochage au club de go de Saint-Etienne en 2005 ou 2006.

Panneaux : 10 panneaux 1 m x 0,70 m en carton-plume, plastifiés et aux bords renforcés (baguettes en plastique en U)

Orientation de l'exposition : écrite pour les personnes qui **ne connaissent pas le jeu de go**, pour leur en donner une présentation générale fidèle et attrayante ; panneaux largement illustrés en couleurs

Thèmes des panneaux :

histoire du go

le go dans les arts

go et littérature

les notions du jeu de go

le go parmi les jeux

les jeunes et le go + le classement des joueurs

le go en France + le go dans le monde

go et stratégie

les règles du jeu de go

go et ordinateurs.

Mises à jour des panneaux : mises à jour, maintenant dépassées, du panneau « go et ordinateurs », et de deux autres panneaux, par la Ligue de go du Centre

Circulation de l'exposition : Regino Gorospe

Coûts pour les utilisateurs : frais de transport aller et retour de l'expo (environ 30 euros par trajet) + 100 euros par panneau endommagé (coût assez dissuasif pour que rien de grave ne soit arrivé : cette clause n'a jamais été activée)

Lieux où l'exposition a été présentée : bibliothèques municipales, petites ou grandes, bibliothèques universitaires, salons des jeux, salons sur le Japon, tournois de go, galeries marchandes et centres commerciaux...

Retours : toujours très favorables

Conseils aux emprunteurs de l'exposition : ne pas l'endommager ;-D, la présenter dans un lieu assez ou très passant, choisir un ordre d'accrochage des panneaux assez logique, proposer aux lieux concernés une « prestation complète » et adaptée à leurs besoins : initiation au go, mini-conférences avec débat avec le public (par exemple : le jeu de go et la culture chinoise, le jeu de go et la culture japonaise, go et Oulipo...), parties de démonstration sur grand goban... ; ne pas hésiter à demander un défraiement ou un paiement pour la prestation réalisée, quand c'est possible (le club de Saint-Etienne s'est ainsi, à ses débuts, constitué une bonne réserve financière)

Consultation par Internet : exposition mise en ligne par la Ligue de go du Centre ; fichiers numériques non utilisables pour la duplication de l'exposition ou la préparation de la maquette

ANNEXE 9

Stage sur l'animation des clubs de go

Proposition de Jean-Paul

Buts du stage

aider les animateurs et animatrices des clubs de go, en particulier les plus petits clubs, à gérer et développer leurs clubs et, pour cela, à adopter ou imaginer les pratiques les plus efficaces

Contenus

accueil et fidélisation des débutant-e-s, pédagogie pour joueurs et joueuses faibles, participation à des initiations et animations diverses, gestion d'une bibliothèque de club, communication, financement, locaux et plages horaires, aides possibles par la FFG et les ligues de go...

Durée

un week-end, du samedi midi au dimanche après-midi (pour tenir compte des délais pour les déplacements)

Nombre de personnes

si possible 10 à 15 stagiaires, plus un ou deux animateurs ou animatrices ; au moins 5 ou 6 stagiaires

Animation du stage

échanges d'expériences entre les stagiaires et avec les animateurs et animatrices, par thèmes, avec un programme validé collectivement en début de stage ; apports par les animateurs et animatrices, en fonction des besoins et des thèmes abordés

Lieux

stages organisés par « très grande région » (Nord, Est, Ouest, Ile-de-France et environs...) pour minimiser les temps de déplacement ; prévoir un hébergement sur place, soit bénévole (joueurs et joueuses d'une grande ville) soit payant (gîte rural...) ; repas à prévoir

Animation du stage

de préférence par 2 personnes à chaque fois, connaissant bien la FFG et ayant l'expérience de l'animation d'un petit club de go ; éviter tout dogmatisme, privilégier les échanges conviviaux avec les stagiaires

Dépenses à prévoir

déplacements (stagiaires, animateurs et animatrices), salle et hébergement si besoin est, repas ; quelques documents papier à distribuer

Matériel pédagogique

à définir et rédiger progressivement, en fonction des besoins exprimés lors des stages ; on peut imaginer un système de fiches pratiques, à distribuer sur papier lors des stages, et à mettre à disposition sur le site web de la FFG